

**Arbeitshilfen 2/96**

Bundesvereinigung Kulturelle Jugendbildung e.V. (Hrsg.)

# Europäische Jugendkulturarbeit

**Leitfaden für Planung  
und Finanzierung**

**Stand: Januar 1996**

**Dr. Helle Becker**

# Inhalt:

	Seite
<b>Jugend Kultur Europa</b>	5
<b>Leitfaden für die richtige Planung</b>	
1. Die richtige Planung	6
2. Information und Beratung	6
3. Lobbyarbeit	8
4. Zeitplanung	8
5. Finanzierungssuche	11
6. Förderbedingungen	13
7. Antragsbegründungen	15
8. Finanzplanung	16
9. Verwendungsnachweis	19
10. Antragstellung	20
11. Zusammenfassende Hinweise zur Organisation	20
<b>Förderprogramme im Einzelnen</b>	
Erläuterungen zu diesem Teil	21
Erläuterungen zur Notation	22
Der schnelle Weg zum richtigen Förderprogramm	24
<b>Förderung von Jugendaustausch / Jugendbegegnungen</b>	25
<b>Förderung von Fachaustausch / Fortbildung</b>	40
<b>Förderung von künstlerischen Veranstaltungen</b>	59
<b>Förderung von Netzwerken / Vernetzung / Partnerschaften</b>	63
<b>Förderung von Schule, Studium, Ausbildung und Arbeitsplätzen</b>	75
<b>Förderung von Projekten für besondere Zielgruppen / mit besonderen Themen</b>	92
<b>Materialien</b>	
<b>Index</b>	110
<b>Literatur</b>	112
<b>Adressenliste</b>	114
<b>Die Bundesvereinigung Kulturelle Jugendbildung e.V. (BKJ)</b>	119

