

CHUCK CLOSE

Staatliche Kunsthalle Baden-Baden 10. April bis 22. Juni 1994

Lenbachhaus München 13. Juli bis 11. September 1994

Inhalt/Contents

- 6 Vorwort
Preface
Jochen Poetter

- 10 Vom Äußeren des Menschen ins Innere der Malerei
From the External Face of a Human Being to the Internal Face of
Painting
Jochen Poetter

- 30 In ihrer Wiedergabe wird Wirklichkeit aufgehoben
Reality and Re-presentation
Helmut Friedel

- 40 Nicht einfach noch ein hübsches Gesicht
Not Just Another Pretty Face
Robert Storr

- 62 Von der Gleichzeitigkeit des Verschiedenen und der Variationsbreite
des Immergleichen / Zur Werkentwicklung von Chuck Close
On the Simultaneity of Difference and the Variety of Sameness
The Evolution of Chuck Close' Work
Margrit Franziska Brehm

- 101 Abbildungen / Plates

- 177 Ausgestellte Werke / Works in Exhibition

- 183 Anhang / Appendix

- 184 Biographie / Biography

- 185 Ausstellungen / Exhibitions

- 191 Bibliographie / Bibliography