

NEUE SACHLICHKEIT · MAGISCHER REALISMUS

Bearbeitet von Jutta Hülsewig-Johnen

KUNSTHALLE  BIELEFELD

Inhalt

Ulrich Weisner	6	Vorwort
Jutta Hülsewig-Johnen	8	Wie im richtigen Leben? Überlegungen zum Porträt der Neuen Sachlichkeit
Christoph Vögele	25	Kastenraum und Flucht, Panorama und Kulisse. Zur Raumpsychologie der Neuen Sachlichkeit
Ursula Blanchebarbe	44	Stadt, Technik und Industrie in der Neuen Sachlichkeit
Hans Günter Golinski	53	Der Rückblick nach vorn. Die Kunst der Neuen Sachlichkeit zwischen romantischer Tradition und expressionistischer Zeitgenossenschaft
Kristina Geipel	64	Stilleben der Neuen Sachlichkeit. Zwischen Tradition und Herausforderung der Moderne
Marie Luise Huster	75	Industriebild im Zwielficht. Fragmente einer Befragung
Abbildungen	91	
Lebensdaten	232	