

Sommaire

- 9 Jean Chatelain
Allocution d'accueil
- 13 Monique Laurent
Les éditions de bronze du Musée Rodin
- 19 Bernard Dorival
- 23 Mady Menier
Rodin et Laurens
- 35 Denis Milhau
Rodin et la sculpture anthropomorphe de Giacometti à Germaine Richier
- 45 Débat
- 51 Claudie Judrin
Rodin et les peintres de son temps
- 65 Albert Elsen
Rodin et Matisse : différences, affinités et influences
- 89 Denys Sutton
Rodin et l'Angleterre
- 99 J.A. Schmoll gén. Eisenwerth
Rodin et l'Allemagne

- 116 Dominique Vieville
- 119 Margit Rowell
Fragments, assemblages, bricolages
- 127 Alan G. Wilkinson
Rodin, Gauguin et la génération de Picasso et Moore :
du romantisme au primitivisme
- 139 Christian Derouet
Arp. et Rodin
- 157 Rosalind Krauss
La sculpture contemporaine et la théorie de l'originalité
- 162 Débat
- 193 Anne et Patrick Poirier
- 207 Débat
- 215 Philippe Sollers
Écrire la sculpture
- 218 Débat