

Max Lüscher

# Signale der Persönlichkeit

Rollen-Spiele und ihre Motive

ECON

# Inhalt

Vorwort .....	9
Signale der Persönlichkeit .....	11
Die Selbst-Verwirklichung .....	15
Die Bereiche der Selbst-Verwirklichung .....	16
Signale der Selbst-Verwirklichung .....	16
Die Normalität, das Ideal der sozialen Selbst-Verwirklichung ..	20
Ideologien .....	21
Die Selbst-Illusionierung .....	22
Rollen-Signale und Status-Symbole .....	29
Die Farb-Typen .....	35
Die Idol-Rolle und die Defensiv-Rolle .....	36
Die Defensiv-Rolle des Blau-Typs (– Blau):	
Die Angst vor Leere und Entbehrung .....	39
Die Idol-Rolle des Blau-Typs (+ Blau):	
Der Befriedigungsdrang .....	41
Die Defensiv-Rolle des Grün-Typs (– Grün):	
Die Angst vor Enge, vor Abhängigkeit und Zwang .....	41
Die Idol-Rolle des Grün-Typs (+ Grün):	
Der Geltungsdrang .....	43
Die Defensiv-Rolle des Rot-Typs (– Rot):	
Die Angst vor Reizfülle und Überreizung .....	46
Die Idol-Rolle des Rot-Typs (+ Rot):	
Die Reiz-Sucht .....	47

Die Defensiv-Rolle des Gelb-Typs (– Gelb):	
Die Angst vor Weite und Verlust .....	50
Die Idol-Rolle des Gelb-Typs (+ Gelb):	
Der Freiheitsdrang .....	54
Signale der Kleidung .....	59
Die Kleidung als Idol-Rolle und als Defensiv-Rolle .....	62
Die Stilrichtung der Kleidung .....	66
Die traditionelle Kleidung des Blau-Typs (+ Blau) .....	66
Die originelle Kleidung des Rot-Typs (+ Rot) .....	67
Die klassische Kleidung des Grün-Typs (+ Grün) .....	68
Die modische Kleidung des Gelb-Typs (+ Gelb) .....	69
Die Uniformität der Kleidung des Rot-Defensiv-Typs (– Rot) .	70
Die Abwechslung in der Kleidung des Blau-Defensiv-Typs (– Blau)	70
Die Konservativität der Kleidung des Gelb-Defensiv-Typs	
(– Gelb) .....	71
Die Exklusivität der Kleidung des Grün-Defensiv-Typs	
(– Grün) .....	72
Sex-Signale und echte Liebe .....	77
Die echte Liebe .....	79
Sex-Signale .....	87
Harmonieren, die Idol-Rolle des Blau-Typs (+ Blau) .....	90
Entfremdung, die Defensiv-Rolle des Blau-Typs (– Blau) .....	91
Anfassen, die Idol-Rolle des Rot-Typs (+ Rot) .....	92
Moralisieren, die Defensiv-Rolle des Rot-Typs (– Rot) .....	94
Besitzen, Macht, die Idol-Rolle des Grün-Typs (+ Grün) .....	96
Sich emanzipieren, die Defensiv-Rolle des Grün-Typs (– Grün)	98
Idealisieren, die Idol-Rolle des Gelb-Typs (+ Gelb) .....	102
Sich anklammern, die Defensiv-Rolle des Gelb-Typs (– Gelb) .	104
Die erotische Aussage des Schmucks .....	111
Der Kleinodien-Schmuck, das Streben nach Geborgenheit des	
Blau-Typs (+ Blau) .....	119

---

Der Prestige-Schmuck, das Streben nach Geltung des Grün-Typs (+ Grün) .....	120
Der Reiz-Schmuck, das Streben nach Sex des Rot-Typs (+ Rot)	122
Der Gestaltungs-Schmuck, das Streben nach Schönheit des Gelb-Typs (+ Gelb) .....	122
Redensarten als Ausdruck emotionaler Haltungen .....	125
Die Sprechweise .....	139
Charakterologie der »kleinen Laster« .....	143
Das Hobby als Zwang in der Freizeit .....	157
Das Bedürfnis, zu vegetieren .....	161
Das Bedürfnis, zu erleben .....	161
Das Bedürfnis, zu funktionieren .....	162
Das Bedürfnis, zu reflektieren .....	162
Das Hobby des Blau-Typs (+ Blau) .....	163
Das Hobby des Grün-Typs (+ Grün) .....	164
Das Hobby des Rot-Typs (+ Rot) .....	167
Das Hobby des Gelb-Typs (+ Gelb) .....	169
Der Hund als Hobby .....	172
Das Auto als Hobby .....	173
Die Wohnungseinrichtung: Die Enthüllung der Geborgenheit .....	175
Die Raumform .....	177
Die Raummaterialien .....	179
Der Raumschmuck .....	180
Die Herz-Signale des Blau-Typs (+ Blau) .....	184
Die Prestige-Signale des Grün-Typs (+ Grün) .....	187
Die Potenz-Signale des Rot-Typs (+ Rot) .....	189
Die Welt-Signale des Gelb-Typs (+ Gelb) .....	191

---

Signale der Körper-Beschwerden .....	193
Die Körper-Beschwerden des Blau-Typs .....	198
Die Körper-Beschwerden des Grün-Typs .....	200
Die Körper-Beschwerden des Rot-Typs .....	204
Die Körper-Beschwerden des Gelb-Typs .....	207
Nachwort .....	211
Sachregister .....	215