



# Inhalt

Einführung  
Seite 7

Die Aufstellung  
Seite 13

Die Abbildungen  
Seite 21

Richard Graul:  
Der Pariser Saal – Eine Würdigung aus dem Jahr 1902  
Seite 125

Heinz Spielmann:  
Brinckmanns Impuls  
Seite 133

Literatur-Hinweise  
Seite 136

Namens- und Ortsregister  
Seite 137