

DIE
ALTNIEDERLÄNDISCHE MALEREI
VON JAN VAN EYCK BIS MEMLING

*

EIN
ENTWICKLUNGSGESCHICHTLICHER
VERSUCH

VON

KARL VOLL

MIT 63 BILDTAFELN

IM INSEL-VERLAG ZU LEIPZIG

MCMXXIII

VERZEICHNIS

1. JAN VAN EYCK, Adam und Eva. Brüssel, Kgl. Galerie.
2. — — Männliches Bildnis. London, Nationalgalerie.
3. — — Vermählung des Arnolfini. London, Nationalgalerie.
4. — — Madonna des Kanonikus van der Paele. Brügge, Akademie.
5. — — Bildnis der Gemahlin des Künstlers. Brügge, Akademie.
6. — — Männliches Bildnis. Wien, Staatliche Galerie.
7. — — Madonna des Kanzlers Rolin. Paris, Louvre.
8. — — Die Landschaft des Genter Altars. Gent, Sankt Bavo.
9. ROGIER VAN DER WEYDEN, Kreuzabnahme. Eskorial.
10. — — Die Madonna unter dem Zelte. Frankfurt a. M., Städelsches Institut.
11. — — Johannes-Altar. Berlin, Kaiser-Friedrich-Museum.
12. — — Dreikönigs-Altar. München, Alte Pinakothek.
13. — — Linker Flügel des Dreikönigs-Altars. München, Alte Pinakothek.
14. — — Rechter Flügel des Dreikönigs-Altars. München, Alte Pinakothek.
15. — — Der Middelburger Altar. Berlin, Kaiser-Friedrich-Museum.
16. — — Heilige Magdalena. London, Nationalgalerie.
17. — — (?) Marien-Altar. Berlin, Kaiser-Friedrich-Museum.
18. — — Detail vom Altar in Beaune. Beaune.
19. MEISTER VON FLÉMALLE, Kopie der Brüsseler Verkündigung. Kassel, Galerie.
20. — — Madonna. London, Sammlung Salting.
21. — — Heilige Veronika. Frankfurt a. M., Städelsches Institut.
22. — — Madonna. Frankfurt a. M., Städelsches Institut.
23. — — Altar des Magisters Werle. Madrid, Prado.
24. — — Heilige Barbara. Madrid, Prado.
25. DIRK BOUTS, Männliches Bildnis. London, Nationalgalerie.
26. — — Das heilige Abendmahl. Löwen, Peterskirche.
27. — — Abraham und Melchisedek. Löwen, Peterskirche.
28. — — Mannalese. Löwen, Peterskirche.
29. — — Der Prophet Elias. Löwen, Peterskirche.
30. — — Das Passahfest. Löwen, Peterskirche.
31. — — Erasmus-Altar. Löwen, Peterskirche.
32. — — Hinrichtung des Grafen. Brüssel, Kgl. Galerie.

33. DIRK BOUTS, Das Gottesurteil. Brüssel, Kgl. Galerie.
34. — — Madonna. London, Sammlung Salting.
35. MEISTER DER PERLE VON BRABANT, Dreikönigs-Altar. München, Alte Pinakothek.
36. — — Linker Flügel des Dreikönigs-Altars. München, Alte Pinakothek.
37. — — Rechter Flügel des Dreikönigs-Altars. München, Alte Pinakothek.
38. — — Martyrium des Heiligen Hippolytus. Brügge, Salvatorkirche.
39. PETRUS CRISTUS, Legende des Heiligen Eligius. Köln, Sammlung Oppenheim.
40. — — Das Jüngste Gericht. Berlin, Kaiser-Friedrich-Museum.
41. — — Weibliches Bildnis. Berlin, Kaiser-Friedrich-Museum.
42. HUGO VAN DER GOES, Mittelstück des Portinari-Altars. Florenz, Uffizien.
43. — — Ausschnitt aus dem Portinari-Altar. Florenz, Uffizien.
44. — — Linker Flügel des Portinari-Altars. Florenz, Uffizien.
45. — — Rechter Flügel des Portinari-Altars. Florenz, Uffizien.
46. — — Der Sündenfall. Wien, Staatliche Galerie.
47. — — Beweinung Christi. Wien, Staatliche Galerie.
48. — — Der Tod Mariä. Brügge, Akademie.
49. AELBERT OUWATER, Auferweckung des Lazarus. Berlin, Kaiser-Friedrich-Mus.
50. — — (?) Der Judaskuß. München, Alte Pinakothek.
51. HANS MEMLING, Triptychon des Sir Donne. Chatsworth, Sammlung Devonshire.
52. — — Männliches Bildnis. Köln, Sammlung Oppenheim.
53. — — Johannes-Altar. Brügge, Johannes-Spital.
54. — — Mittelstück des Johannes-Altars. Brügge, Johannes-Spital.
55. — — Adam und Eva. Wien, Staatliche Galerie.
56. — — Bildnis des Willem Moreel. Brüssel, Kgl. Galerie.
57. — — Bildnis der Barbara Moreel. Brüssel, Kgl. Galerie.
58. — — Bildnis des M. Nieuwenhove. Brügge, Johannes-Spital.
59. — — Madonna mit Stifter. Wien, Staatliche Galerie.
60. GEERTGEN VAN HAARLEM, Verbrennung der Gebeine Johannes des Täufers.
Wien, Staatliche Galerie.
61. — — Beweinung Christi. Wien, Staatliche Galerie.
62. — — Die Heilige Sippe. Amsterdam, Reichsmuseum.
63. — — Heilige Nacht. Nyenrode (Holland), Sammlung Onnes.