

Heinz Engels

Ons Platt – schwazz op wiss

Ein Lehr- und Wörterbuch der Düsseldorfer Mundart
Met Raritätē us de Joldjrub dr Dösseldorwer
Mondaht met rond 3700 schöne, alde, urije on fast
verjessene Uusdröck on Namens

Droste

Inhalt

Einleitung	8
Zeichenerklärungen	11
I. Wortlehre	
1. Die Artikel	11
2. Die Pronomen	15
3. Schreibweise von Wörtern mit den Endsilben -lich, ich, isch und ig	20
4. Wann schreiben wir in Mundart ein Dehnungs-h?	21
5. Schreibweise von Zwielaute (Diphthongen) wie «ai», «ei», «äu», «eu», «au» und «ie»	23
6. Die Anwendung der Vorsilbe «an»	25
7. Wann schreiben wir in Mundart ein «b» und wann verwandelt es sich in «w» oder in ein «f»?	26
8. Wann schreiben wir ein «s» und wann ein «ss» oder ein «ß»?	27
9. Wörter, die in Mundart lang gesprochen und deshalb mit einem Doppel-Vokal geschrieben werden	28
10. Wörter, die am Ende einen Doppel-Konsonanten bekommen	30
11. Besonders schwierige Wörter, die keiner Regel unterliegen	31
12. Schreiben wir ein Wort oder zwei Wörter?	33
13. Unterschiede zwischen gleich- bzw. doppelsinnigen Wörtern	33
14. Schreibweise der besitzanzeigenden Fürwörter (Possessivpronomen) mein, dein, sein	35

15. Schreibweise bei Präsens (Gegenwart) und Präteritum (Vergangenheit)	36
16. Behandlung von ein, eine, einen, einem, einer (eins) als Numerale (Zahlwort) und als unbestimmter Artikel (Geschlechtswort)	37
17. Wann schreiben wir Mundartwörter am Ende mit «ngk» und wann nur mit «nk»	38
18. Der Konsonant (Mitlaut) «g»	40

II. Wort- und Lautlehre

1. Wie wird die Präposition (Verhältniswort) «zu» in Mundart geschrieben?	42
2. Die vier verschiedenen Klänge und Schreibweisen der Vokale «o» und «ö»	43
3. Werden einsilbige hochdeutsche Wörter in Mundart mit einem oder mit Doppel-Vokal geschrieben (o – oo, u – uu)?	45

III. Lautlehre

1. Hinweise zur Betonung bei Fremdwörtern	47
2. Der typische Zischlaut in unserer Mundart «sch» oder «ch»	47
3. Der Vokal «e» und der Zwiellaut «ei»	48
4. Alte und neue Schreibweisen von Wörtern mit «f» und «p»	50
5. Unterschiedliche Ausdrucksformen, Betonungen und Schreibweisen beim Wort «aus»	51
6. Unterschiede zwischen Mundart-Sprech- und -Schreibweise	52

7. Unterschiedliche Ausdrücke (Wörter) die in Stadtteilen vorkommen, aber die gleiche Bedeutung haben	54
8. Konjugation von Hilfs- und Modalverben	61
IV. Wortteil – Raritäten aus der Goldgrube	76
V. Männliche und weibliche Vornamen	210

