

## *Inhalt*

- Norbert Bolz  
Einleitung. Die Moderne als Ruine 7
- Uwe Steiner  
Denken im Angesicht von Ruinen.  
Voltaire und das Erdbeben von Lissabon 24
- Michael Rutschky  
Panzerhaut der DDR.  
Die Ruinierung der Berliner Mauer 59
- Hermann Sturm  
Gegenwartsformen der Vergangenheit –  
Zu einer Ästhetik des Diversen 91
- Willem van Reijen  
Das Ende der Ideologiekritik 126
- Raimar Zons  
Beredtes Schweigen 147
- Dietmar Kamper  
Your ground is my body. 174
- Gérard Raulet  
Die Ruinen im ästhetischen Diskurs der Moderne 179
- Manfred Schneider  
Der Barbar der Bedeutungen:  
Walter Benjamins Ruinen 215
- Hans Bertens  
Repräsentation in der amerikanischen Literatur:  
Ruinen und Renovierungen 237
- Jochen Hörisch  
Der Ruin/Die Ruine 259
- Autoren* 277