

Histoire ancienne et médiévale – 138
Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne

Les écritures ordinaires

Sociologie d'un temps de révolution
documentaire (entre royaume de France
et empire, 1250-1350)

Paul BERTRAND

*Ouvrage publié avec le concours du Conseil scientifique
de l'université Paris 1 Panthéon-Sorbonne, ainsi que le soutien du GDR 3177 Diplomatique (CNRS)
et du Centre de recherche Pratiques médiévales de l'écrit (université de Namur)*

PUBLICATIONS DE LA SORBONNE
2015

Table des matières

Remerciements	5
Préface de Michael Clanchy	7
Introduction	11
Chapitre liminaire. Un temps de révolution	21
CHAPITRE 1. La vie des écrits	29
Longue durée	29
Sanctuarisation	30
Diplômes et ordonnances royales, lettres pontificales	30
Les actes de fondation et les « chartes de franchises »	32
Mise en trésor	37
Sacraliser la charte royale – le rôle du trésor des chartes	37
Le temps des trésors	45
Temps court	49
<i>Tablettes de cire : écrit volatil</i>	54
Une approche typologique, 1250-1400	60
Les modèles de tablettes	64
Baux et cédules	66
Les baux	66
Les cédules et notules	69
CHAPITRE 2. Les écrits vivants	79
Le remploi ou les « born again charters »	80
Les parasites	88
Les mutants	92