

ÍNDICE DE ILUSTRACIONES

Pág.

	<i>Josef Albers</i>				<i>Wassily Kandinsky</i>
169	Homenaje al cuadrado («Greek Island»), 1967	87			Improvisación 10, 1910
	<i>Francis Bacon</i>				<i>Anselm Kiefer</i>
161	Retrato de George Dyer montando en bicicleta, 1966	184			Árbol con paleta, 1978
164	Figura tumbada, 1969	187			Caminos: arena de la Marca de Brandeburgo, 1980
165	Duna de arena, 1983				<i>Paul Klee</i>
	<i>Georg Baselitz</i>				La capilla, 1917
182	Fuera de onda, 1982	217			Crepúsculo tropical, 1921
	<i>Georges Braque</i>				Muchacha poseída, 1924
43	Mujer leyendo, 1911	109			Estrella naciente, 1931
199	Vaso, botella y periódico, 1912	110			Tras la inundación, 1936
	<i>Paul Cézanne</i>				Signos en amarillo, 1937
33	Siete bañistas, hacia 1900	115			Botes en la inundación, 1937
36	Camino desde Mas Jolie al Château Noir, 1895-1900	117			¡Oh, rumores!, 1939
191	Naturaleza muerta con sandía calada, hacia 1900	119			Una puerta (TOR), 1939
193	Carretera con árboles en una cuesta, hacia 1904	121			Embrollo del pez-ciempiés, 1940
	<i>Eduardo Chillida</i>	123			Preso, 1940
139	Del Horizonte, 1956	222			Mumom se hunde borracho en el sillón, 1940
	<i>Jean Dubuffet</i>				<i>Fernand Léger</i>
125	(Francis) Ponge negro fuego fatuo, 1947	64			El paso a nivel, 1912
127	El viajero extraviado, 1950	65			Naturaleza muerta con cilindros de colores, 1913
129	Cuerpo de mujer/Pieza de carnicería, 1950	68			Contraste de formas, 1914
131	La ubérrima tierra, 1956	70			El reloj, 1918
133	Automóvil en carretera negra, 1963	72			Naturaleza muerta, 1924
135	Incitaciones divergentes, 1976	73			Hojas y frutas, 1927
	<i>Max Ernst</i>				<i>Roy Lichtenstein</i>
103	Flores de nieve, 1929	179			Pintura en paisaje, 1923
105	La corriente de Humboldt, 1952				<i>Henri Matisse</i>
106	Nacimiento de una galaxia, 1969	75			Jeannette IV, 1911
	<i>Alberto Giacometti</i>	214			Joven sentada con vestido de malla, 1939
140	Hombre andando bajo la lluvia, 1948	79			Alga blanca sobre fondo rojo y verde, 1947
142	Mujer sentada, 1950	77			Interior con helechero negro, 1948
224	Esculturas, 1950	80			Desnudo azul I, 1952
225	Interior, 1951	83			La rana, 1952
145	La calle (Rue Hippolyte-Maindron esquina con Rue du Moulin Vert), 1952	85			Los acantos, 1953
147	Mujer de Venecia VIII, 1956				<i>Joan Miró</i>
149	Aïka, 1959	97			Pintura, 1930
152	Hombre andando II, 1960	99			Composición (Pequeño Universo), 1933
152	Mujer de pie III, 1960	101			El abrazo del sol a la enamorada, 1952
152	Mujer grande de pie IV, 1960				Pájaro solar, 1966 (<i>no reproducido</i>)
152	Cabeza grande, 1960				<i>Piet Mondrian</i>
156	Isaku Yamahara, 1961	89			Composición I (Arboles), 1912-1913
157	Caroline, 1961	91			Composición (con azul y amarillo), 1932
159	Elic Lotar III, 1965	93			Pintura III (Composición en un cuadrado con ángulo rojo), 1938

- Claude Monet*
- 25 La Catedral de Rouen: la puerta (efecto matinal), 1894
- 27 El estanque de los nenúfares, 1917-1920
- Pablo Picasso*
- 41 Mujer (época de las Señoritas de Avignon), 1907
- 42 Mandolinista, 1911
- 195 Cabeza de hombre (Cabeza con bigote), 1910 ó 1912
- 197 Botella sobre una mesa, 1912
- 201 Cabeza de mujer, 1921
- 47 La botella de vino, 1926
- 49 Instrumentos musicales sobre una mesa, 1926
- 51 Figura (mujer sentada), 1930
- 53 El salvamento de una ahogada, 1932
- 203 Cabeza modelada, 1932
- 205 Mujer sentada, 1938
- 208 Mujer sentada en una silla, 1938
- 55 Cabeza de mujer (Dora Maar), 1941
- 210 Pintor y modelo, 1953
- 56 Mujer con sombrero, 1961
- 58 Mujer yacente desnuda jugando con un gato, 1964
- 61 Jarrón de flores sobre una mesa, 1969
- 211 Mujer yacente desnuda y hombre con máscara, 1969
- 12 Perfil de mujer, 1969
- Robert Rauschenberg*
- 178 Barlovento, 1963
- Mark Rothko*
- 177 Rojo (Naranja), 1968
- Henri Rousseau*
- 39 El león hambriento se abalanza sobre el antílope, 1905
- Georges Seurat*
- 189 Hombre tumbado (Estudio para «Un lugar para bañarse en Asnières»), 1883-1884
- Antoni Tàpies*
- 137 Escritura en el muro, 1971
- Jean Tinguely*
- 168 Elemento desligado I, 1954
- Mark Tobey*
- 172 Viaje blanco, 1956
- 173 Blanco que sale al encuentro, 1972