

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	7
Die Ursprünge: Die Basilika Konstantin des Großen	11
Erster Gestaltwandel der Basilika. Die päpstlichen Paläste	17
Der Vatikan zur Zeit der Renaissance	27
Die große Zeit der Renaissance: Vom Pontifikat Julius II. bis zum Tod des Michelangelo	39
Das Erbe des Michelangelo	63
Im Zeichen von Lorenzo Bernini	73
Von der Aufklärung bis in unsere Zeit	85
Der St. Petersplatz	95
Basilika von St. Peter	102
Grotten von St. Peter	141
Die Sixtinische Kapelle	153
Die Stenzen Raffaels	191
Die Loggien Raffaels	215
Der Belvedere	221
Pinakothek des Vatikan	224
Museen des Vatikan	253
Verzeichnis der Abbildungen	271
Namenregister	283