

TABLE DES MATIÈRES

Introduction	VII
Une œuvre singulière sur les périls du monde	VII
La tradition manuscrite	XXIII
Remarques sur la langue du texte	XXX
Illustrations	XXXIII
Texte en moyen français et sa traduction en regard	1
Variantes	97
Notes	113
Table des noms propres	119
Glossaire	121
Bibliographie	149