

# Inhalt

Die Tarot-Brainmap . . . . .	11
Vorwort (von Dr. Paul-Gerhard Gunia) . . . . .	13
<b>1. Teil: Der Weg zum Umgang mit dem Tarot . . . . .</b>	<b>15</b>
Eine Reise in die Welt des Tarot . . . . .	16
Tarot und Coaching. . . . .	21
Die Geschichte des Tarot. . . . .	24
Die Struktur des Kartenspiels . . . . .	28
Ihre persönliche Tarotkarte. . . . .	32
Tarot und Management. . . . .	33
Wissenschaft und Zufall . . . . .	42
Das Geheimnis der Intuition . . . . .	50
Das Arbeiten mit den Karten. . . . .	56
Die Kunst der Fragestellung . . . . .	59
<b>2. Teil: Kartenbeschreibungen des großen Arkana . . . . .</b>	<b>61</b>
0. Der Narr . . . . .	62
I. Der Magier . . . . .	67
II. Die Hohepriesterin . . . . .	73
III. Die Herrscherin . . . . .	79
IV. Der Herrscher . . . . .	83
V. Der Hierophant . . . . .	88
VI. Die Liebenden . . . . .	93
VII. Der Wagen . . . . .	97
VIII. Die Kraft . . . . .	102
IX. Der Eremit . . . . .	107
X. Rad des Schicksals . . . . .	112
XI. Gerechtigkeit . . . . .	119
XII. Der Gehängte . . . . .	123
XIII. Tod . . . . .	128
XIV. Mäßigkeit . . . . .	134
XV. Der Teufel . . . . .	140

XVI. Der Turm . . . . .	145
XVII. Der Stern . . . . .	151
XVIII. Der Mond . . . . .	157
XIX. Die Sonne . . . . .	167
XX. Das Gericht. . . . .	168
XI Die Welt . . . . .	177
<b>3. Teil: Das kleine Arkana. . . . .</b>	<b>185</b>
Die Elemente des kleinen Arkana . . . . .	186
As der Stäbe . . . . .	188
Zwei der Stäbe . . . . .	191
Drei der Stäbe . . . . .	193
Vier der Stäbe . . . . .	195
Fünf der Stäbe . . . . .	197
Sechs der Stäbe. . . . .	199
Sieben der Stäbe . . . . .	201
Acht der Stäbe . . . . .	204
Neun der Stäbe. . . . .	206
Zehn der Stäbe. . . . .	209
Page der Stäbe . . . . .	212
Ritter der Stäbe . . . . .	215
Königin der Stäbe . . . . .	218
König der Stäbe . . . . .	221
As der Schwerter . . . . .	223
Zwei der Schwerter . . . . .	225
Drei der Schwerter . . . . .	228
Vier der Schwerter . . . . .	230
Fünf der Schwerter. . . . .	232
Sechs der Schwerter . . . . .	234
Sieben der Schwerter. . . . .	237
Acht der Schwerter. . . . .	239
Neun der Schwerter . . . . .	241
Zehn der Schwerter . . . . .	244
Page der Schwerter. . . . .	247
Ritter der Schwerter . . . . .	249
Königin der Schwerter . . . . .	251

<b>König der Schwerter</b> . . . . .	254
<b>As der Münzen</b> . . . . .	257
<b>Zwei der Münzen</b> . . . . .	259
<b>Drei der Münzen</b> . . . . .	262
<b>Vier der Münzen</b> . . . . .	265
<b>Fünf der Münzen</b> . . . . .	268
<b>Sechs der Münzen</b> . . . . .	271
<b>Sieben der Münzen</b> . . . . .	275
<b>Acht der Münzen</b> . . . . .	277
<b>Neun der Münzen</b> . . . . .	280
<b>Zehn der Münzen</b> . . . . .	282
<b>Page der Münzen</b> . . . . .	284
<b>Ritter der Münzen</b> . . . . .	286
<b>Königin der Münzen</b> . . . . .	288
<b>König der Münzen</b> . . . . .	291
<b>As der Kelche</b> . . . . .	294
<b>Zwei der Kelche</b> . . . . .	297
<b>Drei der Kelche</b> . . . . .	299
<b>Vier der Kelche</b> . . . . .	301
<b>Fünf der Kelche</b> . . . . .	303
<b>Sechs der Kelche</b> . . . . .	305
<b>Sieben der Kelche</b> . . . . .	307
<b>Acht der Kelche</b> . . . . .	309
<b>Neun der Kelche</b> . . . . .	312
<b>Zehn der Kelche</b> . . . . .	314
<b>Page der Kelche</b> . . . . .	316
<b>Ritter der Kelche</b> . . . . .	318
<b>Königin der Kelche</b> . . . . .	320
<b>König der Kelche</b> . . . . .	322
<b>4. Teil: Legesysteme</b> . . . . .	325
<b>Generelle Verhaltensregeln</b> . . . . .	326
<b>Entscheiden Sie sich jetzt!</b> . . . . .	328
<b>Eine Frage des Standpunktes</b> . . . . .	331
<b>Das Entscheidungskreuz</b> . . . . .	333
<b>»Drum prüfe, wer sich ewig bindet . . .«</b> . . . . .	335

Die Reise zum Erfolg . . . . .	337
Das keltische Kreuz . . . . .	340
Die Speed-Methode . . . . .	342
Das Planspiel. . . . .	343
Weiterführende Literatur . . . . .	344