

# Inhalt

Einleitung . . . . .	7
1 Das »Geheimnis« des Leichnams und das »Grab des Osiris« . . . . .	19
2 Die Vegetation: Baum, Gras, Korn und Blume . . . . .	47
3 Die erste Todeshochzeit . . . . .	67
4 Der dunkle Geburtsweg und der »Geist der Entmutigung« . . . . .	84
5 Der Tod als der unheimliche oder hilfreiche »Andere« . . . . .	98
6 Der Durchgang durch Feuer und Wasser . . . . .	110
7 Die Opferung oder »Bearbeitung« des alten Körpers. . . . .	125
8 Die gleitende Ich-Identität, die multiplen Seelen und ihre »Fixatio« in der »Frucht« . . . . .	143
9 Die eigentliche Auferstehung als Wiedervereinigung des Getrennten im »Stein« . . . . .	158
10 Der Hauchkörper und seine Varianten . . . . .	176
11 Eine neue Hypothese C. G. Jungs . . . . .	188
12 Zusammenfassung . . . . .	203
Anhang	
Literatur . . . . .	207
Verzeichnis der Abbildungen . . . . .	213
Register. . . . .	214