

## Inhaltsverzeichnis

*Ralph Güth / Burkard Porzelt*

**Vorwort** .....7

## GRUNDLAGEN

*Anton A. Bucher*

**Geschichte der empirischen Religionspädagogik**.....11

*Anton A. Bucher*

**Literaturbericht zur aktuellen empirischen Religionspädagogik** .....21

*Hans-Georg Ziebertz*

**Methodologische Multiperspektivität angesichts religiöser Umbrüche**.....29

Herausforderungen für die empirische Forschung in der Praktischen Theologie

## ZUGÄNGE

*Andreas Schnider*

**Kurzeinführung in quantitative Methodender empirischen Sozialforschung**.....47

*Burkard Porzelt*

**Qualitativ-empirische Methoden in der Religionspädagogik** .....63

## AKTUELLE PROJEKTE

*Anton A. Bucher*

**Sehr gerne zeichnen und malen, aber gerne auch beten** .....85

Eine quantitativ-empirische Studie zum Religionsunterricht bei deutschen GrundschülerInnen

*Ralph Güth*

**Wie hältst Du es mit der Theologie?**.....105

Einblicke in Studienbiographien

*Martin Jäggle*

**Wie nimmt Schule kulturelle und religiöse Differenz wahr?**.....119

Grundsätzliche Vorbemerkungen und Einblick in ein Forschungsprojekt in Wien

<i>Hans Mendl</i>	
<b>Religiöses Lernen als Konstruktionsprozess</b> .....	139
Schülerinnen und Schüler begegnen der Bibel	
<i>Burkard Porzelt</i>	
<b>„Ein Erlebnis, das mir wirklich wichtig war.“</b> .....	153
Jugendliche Intensiverfahrungen als Prüfstein korrelativer Didaktik	
<i>Andreas Prokopf</i>	
<b>Neue Schläuche, alt gefüllt</b> .....	167
Wie machen Jugendliche Gebrauch von Religion?	
<i>Georg Ritzer</i>	
<b>Warum lassen Eltern ihre Kinder taufen?</b> .....	179
Einblicke in die religiöse Primärsozialisation	
<i>Michael Scherer-Rath / Johannes A. van der Ven</i>	
<b>‘Meditatio mortis’ als Suizidprophylaxe</b> .....	191
<i>Walter Vogel</i>	
<b>Religionspädagogik im Internetzeitalter</b> .....	205
Selektion im moderierten religiösen Chatroom	
<i>Hans-Georg Ziebertz / Andreas Schnider</i>	
<b>Religiosität und Wertorientierung</b> .....	219
Empirische Ergebnisse aus einer europäischen Vergleichsstudie	
<b>Autorenverzeichnis</b> .....	241