

ÍNDICE

	<i>Págs.</i>
I. FONOLOGÍA Y FONÉTICA	7
1.1. Lengua y habla	7
1.2. El signo lingüístico	8
1.3. Fonología y fonética	8
1.4. El fonema	10
1.5. Los rasgos distintivos	10
1.6. Conmutación y sustitución	11
1.7. Relaciones sintagmáticas y relaciones paradigmáticas	12
1.8. Oposición y contraste	12
1.9. El fonema y sus realizaciones. La distribución	13
1.10. Neutralización y archifonema	14
1.11. Desfonologización	15
II. ARTICULACIÓN DEL SONIDO	16
2.1. Producción del sonido articulado	16
2.2. Cavidades infraglóticas	16
2.3. Cavidad laríngea	16
2.4. Cavidades supraglóticas	19
2.5. Fenómenos fonéticos relacionados con la fonación	21
2.6. Clasificación articulatoria de los sonidos del lenguaje	23
2.7. Definición articulatoria de un fonema y de un sonido	27
2.8. Integración de los sonidos en la sílaba	27
2.9. Fenómenos fonéticos motivados por la combinación de los sonidos	28
III. ACÚSTICA DEL SONIDO	31
3.0. Acústica del sonido	31
3.1. Las ondas sonoras	31
3.2. La onda compuesta	33
3.3. La producción de los sonidos del lenguaje	36
IV. VOCALES	37
4.1. Fonemas vocálicos	37
4.2. Realizaciones de los fonemas vocálicos	37
4.3. Clasificación articulatoria de las vocales	38
4.4. Triángulo articulatorio	39
4.5. Definición de las vocales	40
4.6. Diptongos y triptongos	41

4.7.	Clases de diptongos	41
4.8.	Triptongo	43
4.9.	Naturaleza fonológica de los diptongos y triptongos	43
4.10.	Observaciones sobre las conjunciones <i>y, u</i>	43
4.11.	Hiato	44
4.12.	Reglas para la formación de diptongos e hiatos	44
4.13.	Observaciones	45
V.	CONSONANTES	46
5.1.	Consonantes oclusivas	46
5.2.	Consonantes nasales	52
5.3.	Consonantes fricativas	55
5.4.	Consonantes africadas	61
5.5.	Consonantes líquidas	62
5.6.	Definición de una consonante	66
VI.	LA SÍLABA	67
6.1.	Caracterización	67
6.2.	Sílaba abierta y sílaba cerrada	67
6.3.	Sílaba acentuada o tónica y sílaba inacentuada o átona	68
6.4.	La división silábica en español	68
VII.	EL ACENTO	70
7.1.	Definición del acento	70
7.2.	Función del acento	70
7.3.	Palabras acentuadas y palabras inacentuadas	71
7.4.	El acento enfático o de insistencia	75
VIII.	LA ENTONACIÓN	76
8.1.	Grupo fónico y grupo de entonación	76
8.2.	Definición de la entonación	77
8.3.	Funciones de la entonación	77
	ALFABETOS FONÉTICOS	86
	EJERCICIOS	88
	SOLUCIONES DE LOS EJERCICIOS	92