

# Inhalt

Vorwort	7
Vor der Vorstellung	11
Fünfzig Jahre	15
Die kleine Seejungfrau	21
Na, Alter	25
Über Tennessee Williams	29
Das Schweigen und die Stille	31
Ahnung und Gegenwart	37
Leeres Theater – gutes Theater?	47
Ein Gedenkblatt auf Hans Lietzau	51
Brief an Thomas Langhoff	55
»Machen Sie Platz für den Ausdruck!«	61
Inferno	107
Die Heldin	111
Jenseits von Eden	117
Lear – Wolf	121
Das Auge des Huhns	125
Prinz Friedrich von Homburg	129
Aphorismen und Gedankensplitter	133
Hiroshima ma peur	145
Fabel	149
Das Kreuz mit den Bayern	157
Nachdenken über Theater. Aus Gesprächen	163
Was spielen?	253
Verzeichnis der wichtigsten Rollen	259
Nachweise	270