

## ÍNDICE GENERAL

SIGLAS . . . . .	9
INTRODUCCIÓN: <i>Pinge Sonum</i> . . . . .	II
CAPÍTULO I. De clara voz. . . . .	21
Apéndice I. Nota de dos intervenciones orales de Don Juan de Austria. . . . .	64
CAPÍTULO II. Lo caballeresco visual. . . . .	67
CAPÍTULO III. Nobles y artífices. Los Retratos como <i>servicio</i> caballeresco. . . . .	89
Apéndice II. Extractos de correspondencia del Cardenal Granvela con los Duques de Villahermosa. . . . .	128
CAPÍTULO IV. F. He fe. . . . .	151
ÍNDICES DE NOMBRES, LUGARES Y OBRAS ANTERIORES A 1900 .	175
REFERENCIAS . . . . .	187