

INHALT

Vorwort.....	9
--------------	---

UWE DETHLOFF

Europäischer Realismus – Le réalisme européen	15
---	----

HORST-JÜRGEN GERIGK

Kann Kunst „realistisch“ sein?

Überlegungen zum Verhältnis von Kunst und Wirklichkeit
mit poetologischen Anmerkungen zu Dostojewskij,
Tolstoj und Tschekow

	19
--	----

AUF DEM WEGE ZUM LITERARISCHEN REALISMUS EN ROUTE VERS LE RÉALISME LITTÉRAIRE

COLETTE H. WINN

<i>Les angoysses douloureuses</i> D'Hélisenne de Crenne.....	51
--	----

JEANNE BEM

La tentation réaliste dans les dernières œuvres de

Nerval (1850-1855).....	69
-------------------------	----

ROMANWELTEN DES EUROPÄISCHEN REALISMUS ECRITURES ROMANESQUES

BERND BALZER

Realität und Geschichte bei Alexis, Freytag und Fontane	81
---	----

DETLEV GOHRBANDT

Handel und Verhandlung

Moralischer Realismus in den Romanen von George Eliot..... 99

ROLAND MARTI

Realismus in ‚kleinen‘ Literaturen?

Das Beispiel der niedersorbischen Literatur..... 121

JUDYTA ZBIERSKA-MOŚCICKA

Interprétation belge du réalisme: Le cas Lemonnier 153

STEPHAN KOHL

Die Grenzen des Sichtbaren: Thomas Hardys Realismus..... 169

JOANNA ŻUROWSKA

Les paliers de la réalité dans *A la recherche du temps perdu* .. 185

PROGRAMMATISCHER REALISMUS UND MALEREI LE RÉALISME DOCTRINAIRE ET LA PEINTURE

UWE DETHLOFF

Programmatischer Realismus in Frankreich:

Malerei und Literatur 205

WIESŁAW KROKER

Les discussions polonaises autour du réalisme dans

la deuxième moitié du xix^e siècle 227

WEIBLICHKEITSKONSTRUKTION IM REALISMUS L'IMAGE DE LA FÉMINITÉ EN RÉGIME RÉALISTE

GUDRUN LOSTER-SCHNEIDER

Rehistorisierung des Geschlechterdiskurses im frühen Realismus?
Historische Romane aus gendersensibler Perspektive
am Beispiel von Amalie Schoppes Marat (1838)..... 239

COLETTE BECKER

Dire la femme en régime réaliste / naturaliste
Du lys à «la chienne en chaleur» 263

SUSANNE KLEINERT

Weiblichkeitsbilder im italienischen Realismus / Verismus
Von Ippolito Nievo zu Matilde Serao 277

REALISMUSKRITIK IM 19. UND 20. JAHRHUNDERT LA CRITIQUE RÉALISTE AUX 19^e ET 20^e SIÈCLES

HENRYK CHUDAK

Taine et le réalisme 317

ZBIGNIEW NALIWAJEK

René Dumesnil et ses études sur le réalisme 331

JOCHEN SCHLOBACH

Der Realismusbegriff bei Georg Lukács 341

**REALISMUS ODER NATURALISMUS?
RÉALISME OU NATURALISME?**

KLAUS-PETER WALTER

Schopenhauer zwischen Realismus und Naturalismus
Eine vergleichende Lektüre von *La joie de vivre* (Emile Zola)
und *La voluntad de vivir* (Vicente Blasco Ibáñez) 363

**ZUM AUSBLICK
EN GUISE DE CONCLUSION**

HUGO AUST

Trilaterale Positionen in der Literatur des Realismus..... 391

Zu den Autorinnen und Autoren..... 417