

# Inhaltsverzeichnis

<i>Vorwort</i> .....	7
<i>Formen von Schöpfungen mit «magischen» Inhalten</i> .....	11
Volks-, Haus-, Kinder- und Reifungsmärchen .....	11
Sagen, Legenden, Mythen, Allegorien, Fabeln, Kinder- und Volkslieder .....	12
Märchen, Mythen, Sagen usw. aus fremden Kulturbereichen ..	13
Kunstmärchen .....	14
Privatmärchen .....	16
<i>Verschiedene Arbeitsweisen mit Märchen in der Psychothera- pie</i> .....	21
Lesen und vorlesen von Märchen .....	22
1. Lesen von Märchen .....	22
2. Vorlesen von einzelnen Szenen oder auch ganzer Märchen durch den Therapeuten, Kursleiter oder Vortragenden .....	26
Erzählen und erzählen lassen .....	28
1. Erzählen durch den Therapeuten .....	28
2. Erzählen durch den Klienten (Patient, Ausbildungsteilneh- mer) .....	29
Märchenansätze weiterführen lassen .....	34
1. In der Kinder- und Jugendlichen-Psychiatrie .....	34
2. In der Arbeit mit Erwachsenen .....	35
Umformen und Abändern gegebener Texte .....	39
Märchen erfinden .....	44
Märchen(-szenen) imaginieren, zeichnen, malen und modellie- ren .....	61
1. Sagenhaftes, Magisches, Märchenhaftes bei inneren Bildern	61
2. Zeichnen, Malen und Modellieren von Märchenszenen und -figuren .....	66

a) Anregung zum Skizzieren, Malen und Formen nach dem Vorlesen eines Märchens .....	68
b) Bildnerische Gestaltung nach einem Märchenspiel .....	74
c) Märchen-Bild-Gestaltungen in Gruppen.....	77
Märchenspielformen.....	80
1. Spielen von bekannten Volks-, Haus-, Reifungs- und Kunstmärchen.....	82
a) Stark strukturierte Märchenspiele .....	83
b) Weniger strukturierte Märchenspiele.....	94
2. Spielen von Märchen, Mythen usw. aus anderen Kulturbereichen .....	98
3. Spielen von Privatmärchen .....	101
a) Privatmärchen im engeren Sinn .....	102
b) Das Spielen von in der Gruppe neu gestalteten Texten ...	103
4. Begegnung im Märchenland .....	109
a) Rollenzuteilung mit Metamorphosemöglichkeit .....	109
b) Antirollen-Zuteilung und -Spiel .....	114
5. Freie Märchenspiel-Improvisationen .....	116
<i>Besondere Vorteile der Arbeit mit Märchen in der Psychotherapie.....</i>	127
Schonung von Loyalitäts- und Solidaritätsgefühlen .....	127
Vorteile durch den allgemeingültigen Charakter der Märchen..	128
Vermittlung einer positiven Einstellung zum Herangehen an Aufgaben und Konflikte.....	131
Identifizierung mit dem Märchenhelden oder anderen Märchenfiguren .....	131
Das Erleben in den Grenzbereichen zwischen realer und Märchenwelt .....	133
Begegnung mit Repräsentanten von magischen Wesen und Archetypen.....	134
Begünstigung von Wandlungsphänomenen bis zum Sterb und Werde .....	136
<i>Literaturverzeichnis und Quellennachweis.....</i>	139
<i>Verzeichnis der Beispiele nach Arbeitsweisen.....</i>	141
<i>Sachregister .....</i>	143