

## INDICE

PREMESSA	7
INTRODUZIONE	
PROFILO DI MARZIALE	9
L'uomo	9
Il poeta	16
TEMI E FORME DEGLI EPIGRAMMI	20
La campagna	20
La <i>vera vita</i>	23
Il <i>carpe diem</i>	24
L'amicizia	25
La condizione del cliente	28
La cena	31
Altri temi	34
Caratteri della poesia scommatica	37
La poesia funeraria	42
La celebrazione imperiale	46
NOTA BIO-BIBLIOGRAFICA	54
TRADUZIONI con testo latino a fronte	62
NOTE	269