

Inhaltsverzeichnis

Einleitung 9

Die »amerikanischen Menschen« – Äußere Merkmale – Die Amerikanistik konstituiert sich – Einiges über die Indianersprachen

Die Herkunft der Indianer 13

Gauguins erste Grundfrage – Eine Legende der Warrau – Wo war die Urheimat der Indianer? – Asiatische Vorfahren – Was vor etwa 30 000 Jahren geschah – Wovon die Blutgruppen zeugen – Die letzte »amerikanische« Eiszeit

Der lange Weg zu den mittleren Kulturen 23

Amerika, die Heimat der Indianer – Die Großwildjäger aus der *Sandia-Höhle* – Die *Folsom*-Menschen – *Chochise*-Kultur, die erste Bodenbauerkultur Nordamerikas – Die *Muschelhaufen* der Küstenbewohner – Die *Korbmacher* – Die Bewohner der *Felsenstädte* – Die ersten Pueblos und die *Kultur der Puebloindianer*

Das Zwischenspiel mit den Mounds 32

Amerikanische Grabhügel – Was waren die Mounds in Wirklichkeit? – Die *Adena-Kultur* – Die *Hopewell-Kultur* – Die *Mississippi-Kultur* – Cahokia, eine der größten frühen Städte Nordamerikas – Wer waren die Erbauer der Mounds?

Die Olmeken 40

Der *Tepexpan-Mensch* – Hauptsiedlungsräume der Indianer in Amerika – Mexiko, die Wiege der altamerikanischen Kulturen? – Was Ixtlilxochitl erzählte – Die bisher älteste Pyramide Mexikos – Die »Tänzer« Dupaix' – Steinerne Kolossalköpfe – Zentren olmekischer Kultur – Der Jaguarkult – »Haupterfindungen« jener rätselhaften Olmeken – Die Ausstrahlung des »Jaguarvolkes«

Von den Totonaken bis zu den Mixteken 53

Die *Totonaken* im ehemaligen Siedlungsgebiet der Olmeken – Siedlungszentren – Die Religion – Die *Huaxteken*, ein Volk, das selbst den Azteken trotzte – Die *Kultur der Teotihuacan-Leute* – Teotihuacan, die »Stadt der Riesen« – Die *Tolteken* und ihre legendäre Hauptstadt Tollan – Toltekischer Herrscher und spätere Gottheit Quetzalcoatl – Grabstätten von Monte Albán – Vom Kalender der *Zapoteken* – Das Gold gehört den *Mixteken* – Der Dreibund der *Tarasken* – Der Kult des Feuers – Yákatas – Die *Chichimeken*

Die Azteken 76

Stadtstaaten am Tezcoco – Die Mexica – Das Land der »Sieben Höhlen« – Die Gründung Tenochtitlans – Tenoch und Huitzilihuitl – Die Bildung des Dreibunds – Die gesellschaftliche Struktur – Heerwesen – Warum und wie die Azteken Kriege führten – Die Verwaltung der »Kolonien« – Schulwesen – Wissenschaft – Kalender – Schrift und Literatur – Handwerke – Architektur – Das Leben an Montezumas Hof – Religion

Von Chavín bis Tiahuanaco 107

Das Gebiet der mittleren Anden – Großwildjäger in Südamerika – Der Fund von *Punin* – *Palli Aike* – Die *Huaca-Prieta-Kultur* – Die *Cotosh-Leute* – Die *Chavín-Kultur* – Waren Olmeken in Südamerika? – Die *Paracas-Kultur* – Schachtgräber an der Küste – Wovon die trepanierten Schädel zeugen – Die »Mantas« der Mumien von Paracas – Die *Nazca-Kultur* – Entdeckungen im Palpa-Tal – Die *Mochica-Kultur* – Pyramiden und Keramik – Die *Chimú-Kultur* – Chan-Chan, Großstadt zwischen Wüste und Meer – Das Leben im Reich der Chimú – Was die Legenden der Chimú berichten – Die *Kultur Tiahuanacos* – Sonnentor und Pumator – Wer hat die »Ewige Stadt« erbaut?

Die Inka 127

Tahuantinsuyu, das Reich der Inka – Die Sage von den ersten legendären Inka – Das Herrschergeschlecht Tahuantinsuyus – Die Quechua, die »Menschen aus dem warmen Tal« – Wie ein Reich entsteht – Ayullú – Landwirtschaft – Die Mita – Gesellschaftliche Struktur – Cuzco, der »Nabel der Welt« – Paläste und Tempel der Inka – Gottheiten und Kultfeste – Ollantaytambo, Sacsahuaman, Machu Picchu – Inkastraßen – Das Problem der Schrift – Quipu, die Knotenschnüre – Das Drama »Ollantay«

Die Muisca 152

»Goldkulturen« im Nordwesten Südamerikas – Die *San-Agustín-Kultur* – Stelen und Standbilder – Die *Tierradentro-Kultur* – Urnen und Goldfunde in Schachtgräbern – Die *Quimbaya*, die bedeutendsten Goldschmiede des indianischen Amerika – Die *Tairona*, Goldschmiede und Baumeister – Die *Muisca* – Das Siedlungsgebiet – Gesellschaftliche Struktur und gesellschaftliches Leben – Die neun Muisca-Staaten – Der Zake von Tunja und der Zipa von Bogotá – Die Rechte des Herrschers und die Pflichten der Steuerzahler – Guatavitá, der See des El Dorado – Religiöse Zeremonien

Menschen auf der »Brücke« 161

Die Einwanderer – *Talamanca-Kultur* und *Diquis-Kultur* – »Goldkulturen« auch auf der »Brücke«, im südlichen Teil Mittelamerikas – Kulturen von *Veraguas*, *Chiriqui* und *Coclé* – Die Coclé-Leute waren Ackerbauern – Keramik und Goldarbeiten – Keramik von *Nicoya* – Die *Chorotega* – Noch viele Rätsel sind ungelöst

✓ Der Schlüssel zu den indianischen Kulturen 165

Lange vor Kolumbus – Die Normannen in Amerika – Die »offizielle« Entdeckung Amerikas – Die ersten Berichte über die Indianer – Die »Alte Welt« begegnet der »Neuen Welt« – Die ersten europäischen »Besitzungen« in Amerika – Der Vertrag von Tordesillas – Die Portugiesen in der »Neuen Welt« – Die Suche nach legendären Reichen beginnt – Las Casas berichtet – Ein Buchdrucker aus Plzeň veröffentlicht seine Schrift – Amerigo Vespucci gibt dem neu entdeckten Kontinent seinen Namen

7 Die Rückkehr der »weißen Götter« 177

Die Konquistadoren kommen – Cortés, der Mann aus der Estremadura – Cortés in Española – Die erste Expedition des Cortés – Ankunft an der Küste Mexikos – Malinche – Die Azteken treffen auf die ersten Spanier – Im Land der Tlaxcalteken – Die Schlacht um Cholula – Cortés in Tenochtitlan – Endlich Gold – Narváez' Niederlage – Der Aufstand der Azteken in Tenochtitlan – Der Rückzug aus Tenochtitlan – Die »traurige Nacht« – Die Schlacht bei Otumba – Die Blockade gegen Tenochtitlan – Cortés Rückkehr – Die Eroberung der aztekischen Metropole – Cauthemocs Tod – Die »weißen Götter« bleiben

✗ Wie man indianische Kulturen zerstörte 192

Die Suche nach neuen Reichen – Francisco Pizarro – Pizarro in Panama – Diego de Almagro und Fernando de Luque – Die Expedition in das Land Piru beginnt – Túmbez, Spanier in der ersten Inkastadt – Pizarro kehrt nach Spanien zurück – 1531, ein neuer Versuch zur Eroberung Perus – Huascar und Atahualpa – Die Spanier in den peruanischen Bergen – Die Schlacht bei Cajamarca – Die Gefangennahme Atahualpas – Das Lösegeld für den Herrscher Tahuantinsuyus – Die Ermordung des letzten wirklichen Inka – Streitigkeiten der Eroberer – Die Ermordung Francisco Pizarros – Die Indianer ergeben sich nicht

✗ Die Suche nach dem El Dorado 206

Die Suche nach dem Land des vergoldeten Königs – Deutsche im »spanischen« Amerika – Die Fugger und Welser – Ehinger erhält Kunde von einem goldreichen Land – Hohermuths Expedition – Die Expedition des Kapitäns Benalcázar – Die Niederlage der Indianer von Ekuador – Benalcázar im Süden Kolumbiens – Jiménez de Quesada im Lande der Muisca – Im Lande des Zipa – Die Muisca sterben

✓ Die Maya 213

Das Land der Maya – In den Maya gipfelt die Entwicklung der altamerikanischen Kulturen – Die drei Geschichtsepochen – Die Zeugenschaft Diego de Landas – Die Olmeken, die »Lehrer« der Maya – Die ersten Spanier im Lande der Maya – Die Montejos in Yucatán – Die Maya von Petén – Ge-

sellschaftliche Struktur – Das Leben in der ersten Epoche – Der Untergang – Die Tolteken in der Welt der Maya – Die Liga von Mayapán – Götter und Riten der Maya – Mathematik, Astronomie, Kalenderwesen – Die Literatur und die Codices der Maya – »Popol Vuh« – Städte und Kultstätten: Copán, Tikál, Uxmal, Chichén Itzá – Die Pyramide in Palenque – Bemalte Tempel in Bonampak – Das rätselhafte Dzibilchatún

Zur Schreibung und Aussprache der indianischen Namen 247

Literaturauswahl 249

Zeittafel 252