

# Inhalt

<i>Vorwort</i> .....	7
DIE PAÏ-TAVYTERÄ .....	13
<i>Aufforderungen</i> .....	14
Die Suche nach dem ›Land ohne Übel‹ .....	19
Die Bitte um Hilfe .....	22
Das ›Proyecto Paï-Tavyterã‹ .....	26
<i>Die Paï-Tavyterã, subtropische Waldlandindianer</i> .....	32
Das Leben in der Dorfgemeinschaft .....	37
Die Politische Organisation .....	42
Lebenszyklus .....	47
Initiation .....	52
Krankheit und Tod .....	58
<i>Paï ñe'ẽ</i> – die Sprache der Paï .....	62
Das Weltbild der Paï .....	67
<i>Die Gesänge</i> .....	76
Der Heilungsgesang von <i>Karai Tino</i> .....	76
Ritueller Gesang der Großen Flammend-Leuchtenden Goldenen Bambus-Frau (Fragment) .....	83
Ritueller Gesang Unseres Großen Ewigen Großvaters, gesungen von Agapito Lopez .....	88
Die Geschichte von <i>Kasike Guaira</i> und <i>Kasike Paragua</i> , erzählt von Santiago Mendoza .....	
Moderne Texte, diktiert von Evangelí Morilla .....	159

DIE MBYA .....	171
<i>Ñande Jeayu Porãngue I – Wir, die Gut Geliebten</i> .....	172
<i>Die Mythen</i> .....	174
Das Wesen des Kolibri's am Anfang .....	178
Der Ursprung der Sprache .....	182
Die Erde vom Anfang .....	188
Die weiche Erde .....	199
Die neue Erde .....	202
<i>Kapitã Chiku</i> .....	210
Der Schamane <i>Pa'i mit dem Sonnenkörper</i> .....	216
<i>Gebete, Anrufungen und das ›gute Wissen‹</i> .....	233
Geburt und Tod .....	239
Heiler und Heilungen .....	251
Die Pflanzungen .....	251
<i>Die Guarani-Indianer in Paraguay und Brasilien:</i>	
<i>Spiritualität und Politik</i> .....	263
<i>Zur Aussprache der Guarani-Worte</i> .....	277
<i>Glossar</i> .....	279
<i>Bibliografie</i> .....	295