

# Sommaire

<b>Introduction</b> .....	9
<i>A. Gautier, L. Pino Serrano, C. Valcárcel &amp; D. Van Raemdonck</i>	

## HISTOIRE

<b>Problématique de la notion de complément depuis le XVI<sup>e</sup> siècle</b> .....	13
<i>Jean-Claude Chevalier</i>	

<b>Réception et transmission du « complément » dans les grammaires françaises (1767-1863)</b> .....	25
<i>Bérengère Bouard</i>	

<b>Évolutions dans le domaine de la transitivité en français</b> .....	41
<i>Bernard Combettes</i>	

<b>Les complétives avant les complétives</b> .....	59
<i>Valérie Raby</i>	

## NOM, ADJECTIF, ET COMPLÉMENTATION

<b>Le nom <i>traduction</i> et la complémentation</b> .....	77
<i>Nelly Flaux &amp; Dejan Stosic</i>	

<b>Principes de syntaxe génétique</b> .....	93
<i>Dan Van Raemdonck</i>	

<b>Prépositions à la tête de compléments quantifiés</b> .....	115
<i>Silvia Adler &amp; Maria Asnes</i>	

## LE VERBE ET LA COMPLÉMENTATION

<b>Verbes labiles au transitif absolu</b> .....	131
<i>Meri Larjavaara</i>	

<b>Les opérateurs causatifs faire, donner, mettre à Inf en français et fazer, mandar Inf en portugais et la « montée » des arguments à la position de sujet syntaxique</b> .....	141
<i>Sílvia Araújo</i>	

<b>Les fluctuations de la valence verbale</b> .....	157
<i>Iva Novakova</i>	

<b>Les fonctions des compléments du verbe en français et en espagnol</b> .....	175
<i>Maria Isabel González Rey &amp; Tomás Jiménez Juliá</i>	

#### COMPLÉMENTS ET CIRCONSTANTS

<b>Comment identifier un « complément de manière » ?</b> .....	195
<i>Estelle Moline</i>	

<b>Complémentation et prédication dans les expressions V ADV de manière en français et en polonais</b> .....	211
<i>Agnieszka K. Kaliska</i>	

#### ORTHOGRAPHE ET PONCTUATION

<b>Le traitement syntaxique des compléments après le point</b> .....	233
<i>Antoine Gautier, Cécile Barbet &amp; Cyril Perret</i>	

<b>Et au final, ces oiseaux, est-ce qu'on les aura vraiment entenduS chanter ?</b> .....	255
<i>Fabrice Marsac</i>	

#### AUTOUR ET ALENTOUR DE L'« EXPLIQUER » ROMAN

<b>Les valeurs sémantico-pragmatiques de « je t'explique », « je m'explique » et les représentations sémantiques des verbes « expliquer » et « a explica »</b> .....	277
<i>Olga Galatanu, Ana-Maria Cozma &amp; Loïc Fravallo</i>	

<b>Étude comparative des constructions syntactico-sémantiques du verbe expliquer et de son hétéronyme espagnol explicar</b> .....	295
<i>Laura Pino Serrano, M<sup>a</sup> Luz Casal Silva &amp; Natalia Cordeiro Paredes</i>	

<b>Glissements de sens du verbe « spiegare » et de son hétéronyme français « expliquer »</b> .....	313
<i>Maria Caterina Manes Gallo</i>	