

INHALTSVERZEICHNIS

Vorwort	3
Einleitung	7
Sprachwissenschaftliche Themen:	
Grammatische Kategorie und Satz in traditioneller und strukturalistischer Sicht (Jespersen und Fries), 1. Teil, erstveröffentlicht in: <i>Beiträge zur Sprachkunde und Informationsverarbeitung</i> , Heft 2; 2. Teil, in Heft 3. München und Wien (R. Oldenbourg) 1963/64	37
Die sogenannten Verben ohne Verlaufsform im Englischen , erstveröffentlicht in: <i>Linguistische Berichte</i> 4. Braunschweig (Friedrich Vieweg + Sohn) 1969	71
Das präpositionale Passiv des Englischen und die neuere Linguistik , erstveröffentlicht in: <i>Linguistische Berichte</i> 63. Braunschweig (Friedrich Vieweg + Sohn) 1979	87
Lexikalische Klassen als Grundlage für die Beschreibung des englischen Verbalsystems , erstveröffentlicht in: <i>Anglia</i> , Heft 1/2, Band 94. Tübingen (Max Niemeyer) 1976	115
Take and Took: English Morphology from Various Points of View , umgearbeitet aus: <i>Perspectives on Language in Performance</i> (FS Werner Hüllen), hgg. von W. Lörcher und R. Schulze. Tübingen (Gunter Narr) 1987	159
The Ditransitive Clause Reconsidered , erstveröffentlicht in: <i>Essays on the English Language and Applied Linguistics</i> (FS Gerhard Nickel), ed. by Josef Klegraf and Dietrich Nehls. Heidelberg 1988	167
The Analysis and Reconstruction of the Temporal Structure of Narrative Texts , umgearbeitet aus: Koninklijke Nederlandse Akademie van Wetenschappen Verhandlungen, Afd. Letterkunde, Nieuwe Reeks, deel 144: <i>The Function of Tense in Texts</i> , ed. by Jadranka Gvozdanovic, A.J.M. Janssen (in collaboration with Östen Dahl) Amsterdam/Oxford/New York/Tokyo (North-Holland) 1991	189

Literaturwissenschaftliche Themen:

- Leitmotivische Thematik in Shakespeares Dramen**,
erstveröffentlicht in: *Shakespeare-Jahrbuch* 90. Heidelberg
(Quelle und Mayer) 1954 209
- Gaweins Beichte**, erstveröffentlicht in: *Literaturwissenschaftliches
Jahrbuch*, Neue Folge 22.Bd. Berlin (Duncker & Humblot) 1981 245
- Textlinguistische Interpretation von Gedichten?**
(R.S. Thomas: "In Church", ein Versuch), erstveröffentlicht in
Literaturwissenschaftliches Jahrbuch, Neue Folge 25.Bd. Berlin
(Duncker & Humblot) 1984 267
- Zur Darstellung der Gewissenserfahrung im Drama
Shakespears**, erstveröffentlicht in: *Wirklichkeit und Dichtung,
Studien zur englischen und amerikanischen Literatur* (FS Franz Link),
hgg. von Ulrich Halfmann, Kurt Müller und Klaus Weiss. Berlin
(Duncker & Humblot) 1984 281
- Die Gestalt Gaweins bei Chrétien, Wolfram von Eschenbach
und in 'Sir Gawain and the Green Knight'** erstveröffentlicht in:
Spätmittelalterliche Artusliteratur, hgg. von Karl Heinz Göller.
Paderborn/München/Wien/Zürich (Ferdinand Schöningh) 1985 295
- 'Especially when the October Wind' von Dylan Thomas ein
poetologisches Gedicht?**, erstveröffentlicht in: *Literaturwissen-
schaftliches Jahrbuch*, Neue Folge 28.Bd. Berlin
(Duncker & Humblot) 1987 315
- Bedas Sterbelied**, erstveröffentlicht in: *Literaturwissenschaftliches
Jahrbuch*, Neue Folge 37.Bd. Berlin (Duncker & Humblot) 1996 331
- Liste der Veröffentlichungen von Alfred Schopf 353