

Inhalt

	Vorwort	IX
<i>Teil I.</i>	<i>Das Rollenspiel in Erziehung und Unterricht</i>	1
1.	Rollentheorien – Rollenlernen – Rollenspiel . . .	1
1.1	Zur „Rolle“ des Individuums in der gesellschaftlichen Wirklichkeit	1
1.2	Kommunikative Kompetenz und Soziales Lernen	7
1.3	Darstellendes Spiel in einer kommunikativen Didaktik	10
2.	Das Rollenspiel	13
2.1	Was ist Rollenspiel – was will Rollenspiel? Definition und Ziele	14
2.2	Wie verläuft Rollenspiel?	16
2.2.1	Planung	16
2.2.2	Vorbereitungsphase	18
2.2.3	Durchführungsphase	19
2.2.4	Verarbeitungsphase	21
2.2.5	Funktion des Spielleiters	23
2.3	Gefahren und Grenzen des Rollenspiels	25
<i>Teil II.</i>	<i>Das Spiel in der Fremdsprachendidaktik</i>	27
1.	Rollenspiel im Fremdsprachenunterricht?	27
1.1	Der didaktische Stellenwert des Spiels im FU	27
1.2	Herkömmliche Einsatzmöglichkeiten	27
1.3	Neues Spielangebot – veränderte Ziele?	28
2.	Spiel und „Kommunikative Kompetenz“	30
3.	Verschiedene Spielformen – Ansatz zu einer Typologie	33
3.1	Zur Klassifizierung von Spielen	33
3.2	Typologie	33

4.	Entwurf einer Spieldidaktik	37
4.1	Das Spielkonzept	37
4.2	Arbeitsweisen einer Spieldidaktik	40
	<i>Teil III. Zur Praxis des Spiels im Englischunterricht</i>	49
1.	Lernspiel	50
1.1	Kriterien zur Beurteilung und zur Gestaltung von Lernspielen	50
1.2	Beispiele	52
1.2.1	Packing a Suitcase	52
1.2.2	Charade	54
1.2.3	Guess My Job	60
1.2.4	Alibi	63
2.	Das darstellende Spiel	66
2.1	Kriterien zur Beurteilung und zum Entwurf von darstellendem Spiel	67
2.2	Beispiele	70
2.2.1	„Acting“ oder „Guess what I am doing“	71
2.2.2	Der Lehrbuchdialog	71
2.2.3	Vom Bild zum Dialog	74
2.2.4	Spiel mit Handpuppen	77
2.2.5	Dialoge mit Sprechblasen	82
3.	Interaktionsspiele	84
3.1	Kriterien zur Beurteilung und zum Entwurf von Interaktionsspielen	85
3.2	Beispiele	88
3.2.1	Kooperationsspiele: An interesting Biography	88
3.2.2	Minisituationen	89
3.2.3	Rollenspiele	94
3.2.3.1	Dinner at the Hilton (Kl. 7)	100
3.2.3.2	Planning a Holiday (Kl. 9)	111
3.2.3.3	Mary is late (Kl. 7)	119
3.2.3.4	Coming home too late (Kl. 9)	128
3.2.3.5	A Problem	137

<i>Teil IV. Eine Auswahl von Spielen – Basis für individuelle Spielesammlungen</i>	147
1. Lernspiele	148
2. Darstellendes Spiel	153
3. Interaktionsspiele	157
 <i>Teil V. Anhang: Spiele und Spieldidaktik in der Fremdsprachenlehreraus- und -fortbildung</i>	 163
 <i>Literaturverzeichnis</i>	 173
1. Psychologische und soziologische Grundlagen-Kommunikations- und Rollentheorien	173
2. Spieltheorien – Spiel in Erziehung und Unterricht	174
3. Kommunikativer Fremdsprachenunterricht – Kommunikative Kompetenz	176
4. Spiel in der Praxis des Fremdsprachenunterrichts	177
5. Spielesammlungen	179