

Einführung	7
I. Sprache und Spracherwerb	14
1. <i>Wortschatz</i>	17
2. <i>Wortschatzprüfungen</i>	18
3. <i>Wortschatz und Milieu</i>	20
4. <i>Der Wortschatz der deutschen Erstlesebücher</i>	23
5. <i>Wortschatzerweiterung in der Sekundarstufe</i>	24
II. Der sprachliche Ausdruck in Primar- und Sekundarstufe	26
1. <i>Der Aufbau der Syntax</i>	26
2. <i>Mündliche Darstellungsformen</i>	29
3. <i>Schriftliche Darstellungsformen</i>	31
4. <i>Der Gebrauch der Adjektiva</i>	36
5. <i>Stilformen des Erzählens</i>	38
III. Das Verständnis für literarische Texte	43
1. <i>Lesertypologie</i>	45
2. <i>Die Rezeptions- und Verständlichkeitsforschung</i>	48
3. <i>Untersuchungen an poetischen Texten</i>	52
a) Untersuchungen an Prosatexten:	56
Das Verständnis des Schülers für Fabeln	56
Das Verständnis des Schülers für die Kurzgeschichte ...	62
Das Verständnis des Schülers für den Roman	72

b) Untersuchungen an Texten der Poesie	78
Das Verständnis des Schülers für das Kindergedicht	78
Das Verständnis des Schülers für die Ballade	82
Das Verständnis des Schülers für moderne Lyrik	86
<i>Diskussion der Ergebnisse</i>	90
Textanhang	99
Anmerkungen	111