

Inhalt

| | |
|--|-----|
| MICHAEL B. BUCHHOLZ Einleitung | 7 |
| DONALD L. CARVETH Die Metaphern des Analytikers. Eine dekonstruktionistische Perspektive | 15 |
| DONALD P. SPENCE Die Sherlock-Holmes-Tradition: Die narrative Metapher. | 72 |
| MICHAEL B. BUCHHOLZ Supervision in (de-)konstruktivistischer Absicht | 121 |
| JEROME S. GANS Metaphern in der Gruppentherapie | 153 |
| MICHAEL B. BUCHHOLZ Metaphern in der »talking cure« – die Rhetorik der »Arbeit am Widerstand« | 171 |
| CHRISTA ROHDE-DACHSER Geschlechtsmetaphern im Diskurs der Psychoanalyse | 208 |
| FRANCESCA RIGOTTI Schleier und Fluß – Metaphern des Vergessens | 229 |
| FRANCESCA RIGOTTI Metaphern aus dem Familienleben | 253 |
| EMILY MARTIN Ei und Sperma – Eine wissenschaftliche Romanze aus dem Stoff, aus dem die Geschlechterstereotypen sind | 293 |

GERALD SAMMET

| | |
|--|-----|
| Vom Nerv der Dinge. Der Weg der Maschinen- metapher vom 18. ins 19. Jahrhundert | 311 |
| Weiterführende Literatur | 321 |
| Autoren | 328 |
| Quellennachweise | 329 |