

Inhaltsverzeichnis

| | |
|--|-----|
| <i>Vorwort des Herausgebers</i> | 7 |
| <i>Zur Einführung</i> | 9 |
| <i>Malerei und Graphik</i> | 19 |
| Tafelmalerei und Graphik zwischen 1470 und 1495 | 34 |
| Niederdeutschland 34 · Mittel- und Oberrhein 41 · Schweiz 47 | |
| Schwaben 47 · Franken 49 · Bayern 57 · Passau und Salzburg 58 | |
| Tirol 59 | |
| Tafelmalerei und Graphik zwischen 1495 und 1530 | 64 |
| Albrecht Dürer 64 · Grünewald, Ratgeb, Cranach d. Ä. 82 | |
| Hans Holbein d. Ä., die Augsburger Malerei, Schwaben und das Allgäu 98 | |
| Die Donauschule 109 · Die Schweizer Maler 117 | |
| Die Generation nach Dürer | 121 |
| Die Dürer-Schüler 121 · Hans Holbein d. J. 130 | |
| Tafelmalerei und Graphik im zweiten Drittel des 16. Jahrhunderts | 134 |
| Süddeutschland 134 · Mittelrhein, Niederrhein und Westfalen 137 | |
| Sachsen 139 | |
| Die Wandmalerei | 142 |
| Die Glasmalerei | 152 |
| <i>Kunsthandwerk</i> | 163 |
| Goldschmiedekunst | 164 |
| Bildwirkerei | 175 |
| Bildstickerei | 180 |
| Lederarbeiten | 182 |

| | |
|---|------------|
| Schreinerkunst | 184 |
| Chorgestühl | 189 |
| Hafnerkunst | 191 |
| Eisenkunstguß | 194 |
| Plattnerkunst | 197 |
| Zinn, Keramik, Glas | 200 |
| <i>Kunstschrifttum und Kunsttheorie</i> | <i>206</i> |
| <i>Literaturverzeichnis</i> | <i>222</i> |
| <i>Abbildungsverzeichnis</i> | <i>233</i> |
| <i>Fotonachweis</i> | <i>244</i> |
| <i>Zeittafel</i> | <i>245</i> |
| <i>Personenverzeichnis</i> | <i>318</i> |
| <i>Ortsverzeichnis</i> | <i>325</i> |