

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	9
1. Die Dämonen der Heiligen	12
2. Die Dämonen im frühen Christentum	31
3. Die Spaltbarkeit der Persönlichkeit	39
4. Die Welt der Geister	48
5. Die Welt der Schamanen und Medizinmänner	62
6. Von Zauberpfeilen und Hexenschüssen – Primitive Krankheitsauffassungen	74
7. Die Dämonen Animus und Anima	92
8. Die Geister der Ahnen	98
9. Die Beziehung zwischen Subjekt und Objekt	110
10. Der Stein: Dämon der Zeugungskraft	123
11. Der Maler der Dämonie: Hieronymus Bosch	133
12. Der Geist in der Materie	148
13. Tote im Kopf – Zur Parapsychologie der Erscheinungen	159
14. Das Böse	175
Anmerkungen	181
Literatur	192
Register	202