

Inhalt

Vorwort der Herausgeber	6
-------------------------	---

Till Förster

Aus den Savannen Westafrikas – Die Künste Burkina Fasos

Die Menschen und ihr Land	8
Die Künste	16
Die Mossi	20
Die Gurunsi-Gruppen	24
Die Bwa	28
Die Bobo	34
Die Lobi und Dagara	37
Andere ethnische Gruppen	40
Literaturhinweise	42
Karte – Ethnien in Burkina Faso	43

Sammlungskatalog

Masken und Figuren aus dem Morat-Institut für Kunst und Kunstwissenschaft Freiburg im Breisgau

Die Mossi	46
Die Gurunsi-Gruppen	58
Die Bwa	74
Die Bobo	88
Die Lobi und Dagara	100
Andere ethnische Gruppen	126

Impressum	128
Zur Person des Autors	128