

# INHALT

<i>Einheit und Differenzierung einer Alpenregion, von Roberto Mainardi</i>	7
<i>Wirtschaftsgefüge, von Sandro Gattei</i>	21
<i>Treffpunkt der germanischen und romanischen Welt, von Sandro Pirovano</i>	37
<i>Kunst, von Nicolò RASMO</i>	54
Kunst im Frühen Mittelalter	90
Romanische Kunst	123
Die Gotik	198
Renaissance und Manierismus	340
Barock	419
Kunst im 19. und 20. Jahrhundert	481
<i>Italienische Kultur und europäische Vermittlung, von Sandro Pirovano</i>	495
<i>Bibliographie</i>	499
<i>Verzeichnis der Abbildungen</i>	505
<i>Abbildungsnachweis</i>	513