

INHALTSVERZEICHNIS

Introduzione (Angiola Maria ROMANINI)	7
Einleitung (Jörg GARMS). Mit vier Tafeln	9
Siglenverzeichnis	11
Gerhard SCHMIDT, Typen und Bildmotive des spätmittelalterlichen Monumental- grabes. Mit zwölf Tafeln	13
Jörg GARMS, Gräber von Heiligen und Seligen. Mit vier Tafeln	83
Angiola Maria ROMANINI, Ipotesi ricostruttive per i monumenti sepolcrali di Arnolfo di Cambio. Nuovi dati sui monumenti De Braye e Annibaldi e sul sacello di Bonifacio VIII. Con ventotto tavole	107
Anna Maria D'ACHILLE, Il monumento funebre di Clemente IV in S. Francesco a Viterbo. Con dieci tavole	129
Tiziana LAZEOLLA, Il monumento funebre di Adriano V in S. Francesco alla Rocca a Viterbo. Con dodici tavole	143
Serena ROMANO, Giovanni di Cosma. Con quattordici tavole	159
Peter Cornelius CLAUSSEN, Pietro di Oderisio und die Neuformulierung des italieni- schen Grabmals zwischen <i>Opus Romanum</i> und <i>Opus Francigenum</i> . Mit zwölf Tafeln	173
Julian GARDNER, The Cosmati at Westminster: Some Anglo-Italian Reflexions. With ten plates	201
Ingo HERKLOTZ, Paris de Grassis <i>Tractatus de funeribus et exequiis</i> und die Bestat- tungsfeiern von Päpsten und Kardinälen in Spätmittelalter und Renaissance. Mit zwei Tafeln	217
Massimo MIGLIO, Sepolture pontificie dopo Avignone	249
Irene HUECK, Alcuni monumenti sepolcrali della prima metà del Trecento ad Assisi. Con sei tavole	257
Gianna BARDOTTI BIASION, Il monumento di Gregorio X ad Arezzo. Con sedici tavole	265
Max SEIDEL, Das Grabmal der Kaiserin Margarethe von Giovanni Pisano. Mit zehn Tafeln	275
Antje MIDDELDORF KOSEGARTEN, Grabmäler von Ghibellinen aus dem frühen Trecento. Mit acht Tafeln	317
Maria Grazia CIARDI DUPRÉ DAL POGGETTO—Antonella CHITI—Rita JACOPINO, Un <i>Corpus</i> delle lastre tombali della Basilica di Santa Croce a Firenze	331
Gert KREYTENBERG, La tomba di Donato Acciaiuoli in Santi Apostoli a Firenze — un'opera d'importazione. Con sei tavole	345
Renzo GRANDI, Dottori, scultori, pittori: ancora sui monumenti bolognesi. Con sei tavole	353

Peter SEILER, Das Grabmal des Azzo Visconti in San Gottardo in Mailand. Mit acht Tafeln	367
Debra PINCUS, The Fourteenth-Century Venetian Ducal Tomb and Italian Mainland Traditions. With six plates	393
Robert BRENTANO, Burial Preferences at Rieti around 1300	401
Valentino PACE, Il sepolcro Caldora nella Badia morronese presso Sulmona: una testimonianza delle presenze tedesche in Italia nel primo Quattrocento. Con sei tavole	413
Artur ROSENAUER, Donatellos römische Grabmäler. Mit zwei Tafeln	423
Francesco NEGRI ARNOLDI, Sulla paternità di un ignoto monumento campano e di un noto sepolcro bolognese. Con dodici tavole	431
× Giovanni PREVITALI †, Il sepolcro di Giovanni d'Aragona: un suggerimento. Con otto tavole	439
Walter KOCH, Die spätmittelalterlichen Grabinschriften. Mit vier Textfiguren und acht Tafeln	445