

# ÍNDICE

Presentación .....	9
<b>MICHELE COMETA</b>	
<i>Cultural Studies / Kulturwissenschaften</i> en Italia: un paradigma.....	13
<b>FEDERICA MAZZARA</b>	
La traducción como estudio cultural .....	29
<b>ROBERTA COGLITORE</b>	
Ciencias diagonales y Estudios Culturales: Roger Caillois, la imaginación y la fantasía.....	51
<b>JAVIER ALCORIZA</b>	
Lecturas de Singer .....	77
<b>JAKOB STOUGAARD-NIELSEN</b>	
Superficies oculares: umbrales de la percepción visual en <i>Retrato de una dama</i> de Henry James.....	97
<b>JULIÁN SAUQUILLO</b>	
La política de la creación.....	119
<b>RAMÓN DEL CASTILLO</b>	
En el nombre del materialismo: a vueltas con Eagleton .....	143
<b>JOSÉ BELTRÁN LLAVADOR</b>	
Raymond Williams: perspectivas desde el materialismo cultural (para una agenda educativa) .....	183
<b>JOSEP MONSERRAT MOLAS</b>	
Instituciones y movimientos culturales en Alexandre Galí: una aportación a los Estudios Culturales.....	209
<b>ANTONIO LASTRA</b>	
La civilización americana y CLR James .....	229