

# Inhaltsverzeichnis

Vorwort	6
Die Frührenaissance in Polen, 1500–1545	7
Kommentar zu den Abbildungen	24
Abbildungen	51
Festigung und Vervollständigung des Stils, 1545–1575	127
Kommentar zu den Abbildungen	139
Abbildungen	155
Die Hochrenaissance und der Ausklang des Stils, 1575–1640	203
Kommentar zu den Abbildungen	220
Abbildungen	241
Karte	325
Verzeichnis der Abbildungen	326
Ausgewählte Literatur	331
Verzeichnis der Orte und Kunstdenkmäler	334
Verzeichnis der Künstler	337