

INHALT

FRANCO BORSI

Vorwort	11
I Drei Rationalismen	15
II Die Weltausstellung von 1900	33
III Der Jugendstil des Samuel Bing	43
IV Das französische Mobiliar	53
V Hector Guimard	71

EZIO GODOLI

VI Der Polemiker Frantz Jourdain	151
VII Henri Sauvage	169
VIII Jules Lavirotte: das spielerische Moment	185
IX Zwischen Historismus und Jugendstil	199
X Die Verbreitung einer Sprache	229

ANHANG

Zeittafeln	257
Bibliographie	265
Namenverzeichnis	278