

Inhalt

Annäherung 11

Geschichte 13

- Vorgängerbauten 13
- Megalithische Vorzeit und keltischer Druidenkult 13
- Die ›Virgo paritura‹ – eine keltische Muttergottheit 14
- »Unsere Liebe Frau« – Die Tradition des Kultbildes in Chartres 16
- Druidenweisheit und christlicher Glaube 18
- Die ungewöhnliche Ausrichtung der Kathedrale 18
- Chartres im frühen Mittelalter 19
- Der Neubau des Fulbertus 21
- Der Bau der heutigen Kathedrale 23
- Wie ein Zeitgenosse den Kathedralbau erlebte 24
- Die Brandkatastrophe von 1194 25

Die Fassade 31

Das Westportal 35

- Die Gewändefiguren 35
- Mittelportal 44
- Rechtes Seitenportal 49
- Linkes Seitenportal 57
- Der Kapitellfries 62
- Der Esel mit der Harfe 63

Das Nordportal 65

- Mittelportal 66
- Linkes Seitenportal 76
- Rechtes Seitenportal 82

Das Südportal 91

Mittelportal	91
Linkes Seitenportal	104
Rechtes Seitenportal	109
Heilige und Nothelfer am Südportal	114

Der Innenraum 117

Das Labyrinth	122
Die Kapelle St. Piat	125
Die Chorschranke	126
Die Krypta	127

Die Glasfenster 131

Herstellung und Bedeutung der Glasfenster	131
Gesamtplan der Glasfenster	137
Die Fenster der Westfassade	141
Die drei großen Fensterrosen	144
Die Fenster des Langhauses und des Chores	149
Der Bauer mit dem Pflug	150
Geschichte des Evangelisten Johannes	152
Geschichte der Maria Magdalena	153
Das Gleichnis vom barmherzigen Samariter	154
Tod, Begräbnis, Himmelfahrt und Krönung Mariens	155
Die Vendôme-Kapelle	156
Die Wunder Unserer Lieben Frau	156
St. Apollinaris – Engelchöre	157
Die Einsiedler St. Antonius und St. Paulus	159
›La belle Verrière‹ – Unsere Liebe Frau im Schönen Fenster	159
Das Leben Mariens und die Kindheit Jesu	161
Tierkreiszeichen und Monatsbilder	161
Geschichte des hl. Martin	163
Geschichte von Thomas Becket	163
Die Taufe – ein zentrales Motiv der Glasfenster von Chartres	164
Geschichte der hll. Margarethe und Katharina	165
Geschichte des hl. Nikolaus	167

Geschichte des hl. Remigius	168
Geschichte des hl. Silvester	168
Die Hauptchorkapelle	169
Geschichte Karls des Großen	169
Die Kapelle des hl. Stephanus	171
Die Legende von St. Julian, dem Gastfreund	172
Geschichte des Apostels Thomas	173
Geschichte des hl. Nikolaus	174
Der hl. Germanus von Auxerre	175
Das Gleichnis vom verlorenen Sohn	175
Die Erlösung und ihre Symbole	177
Geschichte Josephs	178
Geschichte des hl. Eustachius	181
Geschichte des hl. Lubinus	183
Geschichte Noahs	184

Maß und Zahl 187

Wie die Kathedrale gebaut wurde 195

Die Schule von Chartres 199

Die Sieben Freien Künste 209

Ausklang 211

Ein Spaziergang in Chartres 215

Zeittafel	218
Praktische Hinweise	221
Glossar	222
Literatur	225