

# TABLE DES MATIÈRES

Introduction.

## CHAPITRE I

Cadre religieux et politique

Interférences internationales ..... 7

## CHAPITRE II

L'architecture gothique

a) La formule gothique ..... 11

b) Parure architecturale de l'église ..... 13

c) Quelques églises gothiques ..... 27

## CHAPITRE III

La sculpture gothique ..... 49

a) Domaine végétal, animal et humain.

b) Rapports entre la sculpture et l'architecture.

c) Iconographie, généralités ..... 63

d) Portails : tympan, archivolt, statuaire, ébrasements ..... 64

Conclusion ..... 75

## DESSINS

BRISSÉ P. : fig. 9 - 10 - 11 - 12 - 13 - 14.

BILGER J.-M. : fig. 42.

BOILEAU Fr. : toutes les autres figures.

HELLWIG J.-M. : fig. 4 - 5 - 6 - 17 - 59.

Monuments Historiques de Strasbourg et Colmar : fig. 23 - 24 - 25 - 32 - 35 - 38 - 39.

## PLANCHES PHOTOGRAPHIQUES

ETTWILLER Romain : pl. XXVII - XXVIII.

Musée de Colmar (FELLMANN Ch.) : pl. XLVII.

Musée de l'Œuvre-Notre-Dame : pl. LXXIV.

Photos d'Arts, Thann. SITTA : pl. I - IV - XXIII - XXXI.

BEREAU Patrick, toutes les autres photographies.