

INHALT  
PROSA AUS DER BERNER ZEIT (II)  
1927/1928

RAPPORT

|   |    |
|---|----|
| Rapport . . . . .                             | 5  |
| <i>Unveröffentlichtes Manuskript, 1928</i>    |    |
| Einiges aus meinen Jugendjahren . . . . .     | 7  |
| <i>Unveröffentlichtes Manuskript, 1927/28</i> |    |
| Als ich Kadett war . . . . .                  | 10 |
| <i>Unveröffentlichtes Manuskript, 1928/29</i> |    |
| Aufenthalt in einer Stadt . . . . .           | 12 |
| <i>Unveröffentlichtes Manuskript, 1927/28</i> |    |
| Eine Art Novelle . . . . .                    | 15 |
| <i>Juli 1928 in «Individualität»</i>          |    |
| Es war einmal . . . . .                       | 20 |
| <i>Mai 1928 in «Sport im Bild»</i>            |    |
| Brief an Alfred Kerr . . . . .                | 22 |
| <i>September 1927 in «Prager Presse»</i>      |    |
| Ein Geistreicher . . . . .                    | 24 |
| <i>Mai 1928 in «Prager Presse»</i>            |    |
| Autofahrt . . . . .                           | 27 |
| <i>Mai 1928 in «Berliner Tageblatt»</i>       |    |
| Ich wohnte einem Konzert bei . . . . .        | 31 |
| <i>Unveröffentlichtes Manuskript, 1926/27</i> |    |
| Otilie Wildermuth . . . . .                   | 34 |
| <i>Unveröffentlichtes Manuskript, 1926/27</i> |    |
| Radio . . . . .                               | 35 |
| <i>Mai 1928 in «Prager Presse»</i>            |    |
| Maskerade . . . . .                           | 37 |
| <i>März 1927 in «Prager Presse»</i>           |    |

|  |    |
|--|----|
| Schützenfest . . . . .   | 40 |
| <i>Februar 1927 in «Prager Presse»</i>                                   |    |
| Die Pariserin . . . . .  | 43 |
| <i>November 1927 in «Sport im Bild»</i>                                  |    |
| Café chantant. . . . .   | 45 |
| <i>Januar 1928 in «Prager Presse»</i>                                    |    |
| Wie ich einen Sonntag zubrachte . . . . .                                | 51 |
| <i>Unveröffentlichtes Manuskript, 1926/27</i>                            |    |
| Das Wirtshaus am Waldrand . . . . .                                      | 53 |
| <i>Unveröffentlichtes Manuskript, 1926/27</i>                            |    |
| Waldfest (II) . . . . .  | 56 |
| <i>Unveröffentlichtes Manuskript, 1928/29</i>                            |    |
| Ländlicher Sonntag . . . . .   | 58 |
| <i>September 1927 in «Prager Presse»</i>                                 |    |
| Ich nannte mich Tannhäuser . . . . .                                     | 62 |
| Städtebild . . . . .   | 65 |
| <i>Unbekannte Zeitschrift, verm. 1927 oder später</i>                    |    |
| Reise in eine Kleinstadt . . . . .                                       | 67 |
| <i>Unveröffentlichtes Manuskript, 1927/28</i>                            |    |
| Das schöne Städtchen . . . . .   | 73 |
| <i>Februar 1927 in «Für die Frau», Beilage der «Frankfurter Zeitung»</i> |    |
| Emil und Natalie . . . . .   | 77 |
| <i>Januar 1930 in «Prager Presse»</i>                                    |    |
| Was sie für einen Erfolg hat . . . . .                                   | 79 |
| <i>Januar 1935 in «Prager Presse»</i>                                    |    |
| Die Stadt und die Geliebte . . . . .                                     | 81 |
| <i>Unveröffentlichtes Manuskript, 1927/28</i>                            |    |

#### WISSEN UND LEBEN

|   |    |
|---|----|
| Wissen und Leben. . . . .                     | 83 |
| <i>Unveröffentlichtes Manuskript, 1926/27</i> |    |
| Der Mann mit der eisernen Maske. . . . .      | 89 |
| <i>März 1927 in «Berliner Tageblatt»</i>      |    |

|   |     |
|---|-----|
| Die schöne Nacht . . . . .                    | 93  |
| <i>April 1933 in «Prager Presse»</i>          |     |
| Der heiße Brei . . . . .                      | 96  |
| <i>Unveröffentlichtes Manuskript, 1926/27</i> |     |
| Ein Traum . . . . .                           | 99  |
| <i>Unveröffentlichtes Manuskript, 1927/28</i> |     |
| Ich bin zur Zeit kränklich . . . . .          | 101 |
| <i>Unveröffentlichtes Manuskript, 1926/27</i> |     |
| Neujahrsblatt . . . . .                       | 103 |
| <i>Unveröffentlichtes Manuskript, 1928</i>    |     |
| Das Erlebnis Josefs . . . . .                 | 106 |
| <i>Unveröffentlichtes Manuskript, 1926/27</i> |     |
| Der verlorene Sohn . . . . .                  | 112 |
| <i>September 1928 in «Berliner Tageblatt»</i> |     |
| Was eine Frau sagte . . . . .                 | 116 |
| <i>September 1932 in «Prager Presse»</i>      |     |
| Die leichte Hochachtung . . . . .             | 119 |
| <i>November 1927 in «Berliner Tageblatt»</i>  |     |
| Ich schreibe hier einen Aufsatz . . . . .     | 123 |
| <i>Unveröffentlichtes Manuskript, 1926/27</i> |     |
| Bleistiftskizze . . . . .                     | 126 |
| <i>Unveröffentlichtes Manuskript, 1926/27</i> |     |
| Krisis . . . . .                              | 129 |
| <i>Unveröffentlichtes Manuskript, 1928/29</i> |     |
| Der Heiratsantrag . . . . .                   | 131 |
| <i>März 1928 in «Berliner Tageblatt»</i>      |     |
| Artikel . . . . .                             | 133 |
| <i>August 1927 in «Berliner Tageblatt»</i>    |     |
| Ferrante . . . . .                            | 137 |
| <i>April 1927 in «Berliner Tageblatt»</i>     |     |
| Staublappenmensch . . . . .                   | 140 |
| <i>Unveröffentlichtes Manuskript, 1927/28</i> |     |
| Der gemachte Mann. . . . .                    | 143 |
| <i>Oktober 1927 in «Berliner Tageblatt»</i>   |     |

|   |     |
|---|-----|
| Der Repräsentant . . . . .                      | 146 |
| <i>Unveröffentlichtes Manuskript, 1928</i>      |     |
| Das stolze Schweigen . . . . .                  | 149 |
| <i>Unveröffentlichtes Manuskript, 1927</i>      |     |
| Der verkrüppelte Shakespeare. . . . .           | 151 |
| <i>Januar 1928 in «Prager Presse»</i>           |     |
| Ein dummer Junge . . . . .                      | 153 |
| <i>März 1928 in «Berliner Tageblatt»</i>        |     |
| Stück ohne Titel (I) . . . . .                  | 157 |
| <i>Unveröffentlichtes Manuskript, 1928/29</i>   |     |
| Herbst (II) . . . . .                           | 158 |
| <i>Oktober 1927 in «Berliner Tageblatt»</i>     |     |
| Katze und Schlange . . . . .                    | 161 |
| <i>Unveröffentlichtes Manuskript, 1926/27</i>   |     |
| Der Zapfenstreich . . . . .                     | 164 |
| <i>März 1927 in «Prager Presse»</i>             |     |
| Klassischer Brief . . . . .                     | 167 |
| <i>September 1927 in «Berliner Tageblatt»</i>   |     |
| Romantische Antwort . . . . .                   | 171 |
| <i>Unveröffentlichtes Manuskript, 1926/27</i>   |     |
| Zwei Gesellschaftsstücke . . . . .              | 174 |
| <i>Januar 1932 in «Prager Presse»</i>           |     |
| Die Nette . . . . .                             | 178 |
| <i>März 1928 in «Simplicissimus»</i>            |     |
| Spezialplatte . . . . .                         | 179 |
| <i>September 1927 in «Sport im Bild»</i>        |     |
| Von etwas Naheliegenderem . . . . .             | 181 |
| <i>Unveröffentlichtes Manuskript, etwa 1927</i> |     |
| Schaufenster (II) . . . . .                     | 183 |
| <i>Oktober 1928 in «Sport im Bild»</i>          |     |
| Der Pavillon . . . . .                          | 185 |
| Gärten . . . . .                                | 187 |
| <i>August 1928 in «Sport im Bild»</i>           |     |

|   |     |
|---|-----|
| Prosastück . . . . .                          | 189 |
| <i>Unveröffentlichtes Manuskript, 1927/28</i> |     |
| Der Saubub . . . . .                          | 190 |
| <i>April 1932 in «Prager Presse»</i>          |     |

DER ROTE FADEN

|   |     |
|---|-----|
| Der rote Faden . . . . .                      | 193 |
| <i>Unveröffentlichtes Manuskript, 1926/27</i> |     |
| Minotauros. . . . .                           | 198 |
| <i>Unveröffentlichtes Manuskript, 1926/27</i> |     |
| Ich schreibe hier dekorativ . . . . .         | 200 |
| <i>Unveröffentlichtes Manuskript, 1928/29</i> |     |
| Herren und Angestellte . . . . .              | 202 |
| <i>August 1928 in «Berliner Tageblatt»</i>    |     |
| Freiheitsaufsatz . . . . .                    | 206 |
| <i>Juli 1928 in «Berliner Tageblatt»</i>      |     |
| Der Blaustrumpf . . . . .                     | 209 |
| <i>März 1927 in «Berliner Tageblatt»</i>      |     |
| Das Knabenhafte . . . . .                     | 212 |
| <i>Juli 1929 in «Berliner Tageblatt»</i>      |     |
| Der erste Schritt . . . . .                   | 215 |
| <i>Juni 1928 in «Prager Presse»</i>           |     |
| Die nie fertig werden . . . . .               | 219 |
| <i>Juli 1928 in «Berliner Tageblatt»</i>      |     |
| Ich war ein Spatz . . . . .                   | 225 |
| <i>Unveröffentlichtes Manuskript, 1928/29</i> |     |
| Backfischaufsatz. . . . .                     | 228 |
| <i>Januar 1928 in «Berliner Tageblatt»</i>    |     |
| Schwein . . . . .                             | 231 |
| <i>Unveröffentlichtes Manuskript, 1928/29</i> |     |
| Das Drama . . . . .                           | 233 |
| <i>Juli 1931 in «Prager Presse»</i>           |     |
| Der Flieger . . . . .                         | 235 |
| <i>Juni 1927 in «Prager Presse»</i>           |     |

|  |     |
|--|-----|
| Sätze . . . . .  | 238 |
| <i>März, resp. April 1927 in «Für die Frau», Beil. der «Frankfurter Zeitung»</i> |     |
| Etwas über Jesus . . . . .   | 240 |
| <i>Unveröffentlichtes Manuskript, 1925/27</i>                                    |     |

LITERARISCHE REVUE

|   |     |
|---|-----|
| Literarische Revue. . . . .                   | 245 |
| <i>Unveröffentlichtes Manuskript, 1928/29</i> |     |
| Literaturbrief . . . . .                      | 247 |
| <i>Februar 1928 in «Sport im Bild»</i>        |     |
| Der Leser . . . . .                           | 250 |
| <i>Unveröffentlichtes Manuskript, 1928/29</i> |     |
| Elmenreich . . . . .                          | 253 |
| <i>Oktober 1928 in «Sport im Bild»</i>        |     |
| Kurt vom Walde . . . . .                      | 254 |
| <i>Februar 1927 in «Berliner Tageblatt»</i>   |     |
| Italien . . . . .                             | 257 |
| <i>Unveröffentlichtes Manuskript, 1928/29</i> |     |
| An einen Poeten . . . . .                     | 259 |
| <i>Juli 1928 in «Individualität»</i>          |     |
| Heinrich von Kleist . . . . .                 | 261 |
| <i>Unveröffentlichtes Manuskript, 1928/29</i> |     |
| Kleist-Essay . . . . .                        | 263 |
| <i>Dezember 1936 in «Prager Presse»</i>       |     |
| Weiteres zu Kleist . . . . .                  | 266 |
| <i>Dezember 1936 in «Prager Presse»</i>       |     |
| Wilhelm Tell . . . . .                        | 268 |
| <i>Unveröffentlichtes Manuskript, 1928/29</i> |     |
| Ein Dramatiker . . . . .                      | 270 |
| <i>April 1927 in «Frankfurter Zeitung»</i>    |     |
| Wenn Autoren krank sind . . . . .             | 274 |
| <i>April 1928 in «Prager Presse»</i>          |     |
| Literatursituation . . . . .                  | 277 |
| <i>September 1928 in «Prager Presse»</i>      |     |

|  |     |
|--|-----|
| Beitrag zur Beantwortung der Gutenbuchfrage . . . . .                  | 279 |
| <i>August 1928 in «Prager Presse»</i>                                  |     |
| Vortragsabend . . . . .  | 281 |
| <i>Unveröffentlichtes Manuskript, 1927/28</i>                          |     |
| Hier wird kritisiert . . . . .   | 283 |
| <i>Juli 1928 in «Individualität»</i>                                   |     |
| Abfertigung . . . . .  | 286 |
| <i>Unveröffentlichtes Manuskript, 1927/28</i>                          |     |
| Gnädige Frau . . . . .   | 288 |
| <i>Unveröffentlichtes Manuskript, 1928/29</i>                          |     |
| Detektivroman . . . . .  | 290 |
| <i>Juli 1927 in «Basler Nachrichten» (Sonntagsblatt)</i>               |     |
| Eine Frauengestalt . . . . .   | 291 |
| <i>Unveröffentlichtes Manuskript, 1928/29</i>                          |     |
| Gartenlauben-Aufsatz . . . . .   | 294 |
| <i>Februar 1928 in «Für die Frau», Beil. der «Frankfurter Zeitung»</i> |     |
| Die Glosse . . . . .   | 296 |
| <i>April 1928 in «Prager Presse»</i>                                   |     |

THEATER

|   |     |
|---|-----|
| Theater (II). . . . .                         | 299 |
| <i>Unveröffentlichtes Manuskript, 1928/29</i> |     |
| Kleine Komödie . . . . .                      | 301 |
| <i>Unveröffentlichtes Manuskript, 1927/28</i> |     |
| Ein Theaterstück . . . . .                    | 305 |
| <i>Unveröffentlichtes Manuskript, 1928/29</i> |     |
| Das anders betitelte Lustspiel . . . . .      | 307 |
| <i>Juli 1927 in «Prager Presse»</i>           |     |
| Ein Schauspieler (II) . . . . .               | 310 |
| <i>Februar 1927 in «Berliner Tageblatt»</i>   |     |
| Stück ohne Titel (II) . . . . .               | 312 |
| <i>Unveröffentlichtes Manuskript, 1928</i>    |     |

|   |     |
|---|-----|
| Worte über Mozarts Zauberflöte . . . . .      | 315 |
| <i>Unveröffentlichtes Manuskript, 1927/28</i> |     |

MÄRCHEN

|   |     |
|---|-----|
| Märchen (II) . . . . .                        | 319 |
| <i>Unveröffentlichtes Manuskript, 1928/29</i> |     |
| Der Hochstapler . . . . .                     | 320 |
| <i>Dezember 1930 in «Prager Presse»</i>       |     |
| Brief eines Sohnes an seine Mutter . . . . .  | 323 |
| <i>Unveröffentlichtes Manuskript, 1926/27</i> |     |
| Weltstadt . . . . .                           | 326 |
| <i>März 1928 in «Sport im Bild»</i>           |     |
| Der Mädchenhändler . . . . .                  | 328 |
| <i>Dezember 1927 in «Prager Presse»</i>       |     |
| Bahnhofhallenvorfall . . . . .                | 332 |
| <i>Unveröffentlichtes Manuskript, 1928/29</i> |     |
| Der treue Blick . . . . .                     | 334 |
| <i>Unveröffentlichtes Manuskript, 1928/29</i> |     |
| Die Blume . . . . .                           | 335 |
| <i>Unveröffentlichtes Manuskript, 1928/29</i> |     |

DAS KLEINE GENIE

|  |     |
|--|-----|
| Das kleine Genie . . . . .   | 337 |
| <i>Unveröffentlichtes Manuskript, 1928/29</i>                      |     |
| Aus dem Leben eines Commis . . . . .                               | 339 |
| <i>Unveröffentlichtes Manuskript, 1928/29</i>                      |     |
| Der Idealist. . . . .  | 342 |
| <i>Mai 1928 in «Für die Frau», Beil. der «Frankfurter Zeitung»</i> |     |
| Sebastian (II) . . . . .   | 344 |
| <i>Unveröffentlichtes Manuskript, 1926/27</i>                      |     |
| Ein Flaubertprosastück . . . . .                                   | 348 |
| <i>Unveröffentlichtes Manuskript, 1926/27</i>                      |     |
| Kanzleigeschichte . . . . .  | 355 |
| <i>Unveröffentlichtes Manuskript, 1926/27</i>                      |     |

|   |     |
|---|-----|
| Der Neger . . . . .                           | 357 |
| <i>Unveröffentlichtes Manuskript, 1926/27</i> |     |
| Schnori . . . . .                             | 361 |
| <i>Mai 1928 in «Berliner Tageblatt»</i>       |     |
| Lebensweg eines Eitlen. . . . .               | 364 |
| <i>Unveröffentlichtes Manuskript, 1928/29</i> |     |
| Ein Lakai . . . . .                           | 366 |
| <i>Unveröffentlichtes Manuskript, 1928/29</i> |     |
| Kochtopfs Brief . . . . .                     | 368 |
| <i>Unveröffentlichtes Manuskript, 1928/29</i> |     |

EINE EINFACHE GESCHICHTE

|   |     |
|---|-----|
| Eine einfache Geschichte . . . . .            | 371 |
| <i>Juli 1927 in «Prager Presse»</i>           |     |
| Dichtergeschichte . . . . .                   | 373 |
| <i>Unveröffentlichtes Manuskript, 1927/28</i> |     |
| Drei Komödien                                 |     |
| Dienstmädchen und Dichter . . . . .           | 374 |
| Die begabte Saaltochter . . . . .             | 375 |
| Die Geschichte des Herrn Camembert . . . . .  | 377 |
| <i>November 1927 in «Simplicissimus»</i>      |     |
| Erzherzogs-Prosastück . . . . .               | 379 |
| <i>Januar 1928 in «Sport im Bild»</i>         |     |
| Gebirgsgeschichte . . . . .                   | 380 |
| <i>April 1929 in «Prager Presse»</i>          |     |
| Die Tränentrinkerin . . . . .                 | 383 |
| <i>Unveröffentlichtes Manuskript, 1926/27</i> |     |
| Dienstmädchengeschichte . . . . .             | 386 |
| <i>Unveröffentlichtes Manuskript, 1927/28</i> |     |
| Herrin und Schoßhündchen. . . . .             | 388 |
| <i>September 1928 in «Berliner Tageblatt»</i> |     |
| Die rote Ledertasche . . . . .                | 391 |
| <i>Januar 1927 in «Prager Presse»</i>         |     |
| Mann und Frau . . . . .                       | 392 |
| <i>Unveröffentlichtes Manuskript, 1928</i>    |     |

|  |     |
|--|-----|
| Liebesgeschichte (I) . . . . .   | 395 |
| <i>August 1927 in «Basler Nachrichten» (Sonntagsblatt)</i>               |     |
| Mondscheingeschichte . . . . .   | 397 |
| <i>Februar 1928 in «Prager Presse»</i>                                   |     |
| Trappi und Lappi . . . . .   | 401 |
| <i>Oktober 1928 in «Berliner Tageblatt»</i>                              |     |
| Der Kanarienvogel . . . . .  | 404 |
| <i>Unveröffentlichtes Manuskript, 1928/29</i>                            |     |
| Landaufenthalt . . . . .   | 406 |
| <i>September 1927 in «Für die Frau», Beil. der «Frankfurter Zeitung»</i> |     |
| Das Landhausfräulein . . . . .   | 409 |
| <i>Unveröffentlichtes Manuskript, 1926/27</i>                            |     |
| Das Haar . . . . .   | 411 |
| <i>Unveröffentlichtes Manuskript, 1928/29</i>                            |     |
| Die Frau auf dem Balkon . . . . .  | 412 |
| <i>Juni 1928 in «Sport im Bild»</i>                                      |     |
| Maja . . . . .   | 414 |
| <i>Dezember 1928 in «Für die Frau», Beil. der «Frankfurter Zeitung»</i>  |     |
| Der junge Diener . . . . .   | 416 |
| <i>Unbekannte Zeitschrift, verm. 1927 oder später</i>                    |     |
| Ein geheimnisvolles Individuum. . . . .                                  | 418 |
| <i>Dezember 1928 in «Prager Presse»</i>                                  |     |
| Sie besaß Mädchen . . . . .  | 423 |
| <i>Unveröffentlichtes Manuskript, 1927/28</i>                            |     |
| Die hübsche Spitzbübin . . . . .   | 425 |
| <i>Unveröffentlichtes Manuskript, 1927</i>                               |     |
| Von zwei Rittern . . . . .   | 427 |
| <i>Unveröffentlichtes Manuskript, 1927/28</i>                            |     |
| Eroberung einer Festung . . . . .  | 429 |
| <i>Unveröffentlichtes Manuskript, 1926/27</i>                            |     |

|   |     |
|---|-----|
| Der freigebige Lord . . . . .                                       | 43I |
| <i>März 1927 in «Für die Frau», Beil. der «Frankfurter Zeitung»</i> |     |
| Der tolle Haßberg . . . . .   | 434 |
| <i>Unveröffentlichtes Manuskript, 1927</i>                          |     |
| Burschen. . . . .   | 437 |
| <i>September 1928 in «Berliner Tageblatt»</i>                       |     |
| Der falsche Ganina . . . . .  | 439 |
| <i>Unveröffentlichtes Manuskript, 1926/27</i>                       |     |
| Weihnachtsgeschichte . . . . .                                      | 445 |
| <i>Unveröffentlichtes Manuskript, 1928</i>                          |     |
| Zwei Weihnachtsaufsätzchen . . . . .                                | 448 |
| <i>Dezember 1927 in «Prager Presse»</i>                             |     |
| Nachwort . . . . .  | 453 |
| Anmerkungen . . . . .   | 46I |
| Zur Datierung später abgedruckter Texte . . . . .                   | 476 |