

INHALT

POETENLEBEN

Wanderung	7
<i>Januar 1915 in «Neue Zürcher Zeitung»</i>	
Kleines Landstraßenerlebnis	10
<i>Februar 1916 in «Schweizerland»</i>	
Brief eines Malers an einen Dichter	12
<i>Juli 1915 in «Sonntagsblatt des Bund», Bern</i>	
Widmann	16
<i>Februar 1916 in «Schweizerland»</i>	
Dornröschen	18
<i>März 1916 in «Sonntagsblatt des Bund», Bern</i>	
Die Tante	21
<i>(kein Vorabdruck nachgewiesen)</i>	
Die Künstler	27
<i>Oktober 1916 in «Sonntagsblatt des Bund», Bern</i>	
Würzburg	35
<i>November 1915 in «Sonntagsblatt des Bund», Bern</i>	
Die Indianerin	50
Der Wanderbursche	53
<i>«Zwei romantische Stücke», März 1915 in «Die Schweiz»</i>	
Der Brief	56
Sommerleben	57
Das Pfarrhaus	59
<i>(keine Vorabdrucke nachgewiesen)</i>	
Marie	61
<i>Mai 1916 in «Schweizerland»</i>	
Aus Tobolds Leben	83
<i>April 1915 in «Neue Zürcher Zeitung»</i>	
Erinnerung an «Hoffmanns Erzählungen»	91
<i>Januar 1916 in «Vossische Zeitung»</i>	
Der neue Roman	93
<i>März 1916 in «Neue Zürcher Zeitung»</i>	

Das Talent	95
<i>August 1915 in «Neue Zürcher Zeitung»</i>	
Frau Wilke	98
<i>Juli 1915 in «Neue Zürcher Zeitung»</i>	
Das Zimmerstück	104
<i>September 1915 in «Schweizerland»</i>	
Rede an einen Ofen	106
<i>Juni 1915 in «Die weißen Blätter»</i>	
Rede an einen Knopf	108
<i>August 1915 in «Die weißen Blätter»</i>	
Der Arbeiter	110
<i>August 1915 in «Wieland»</i>	
Hölderlin	116
<i>September 1915 in «Vossische Zeitung»</i>	
Poetenleben	120
<i>Oktober 1916 in «Die weißen Blätter»</i>	

SEELAND

Leben eines Malers	133
<i>Januar 1916 in «Neue Rundschau»</i>	
Reisebericht	158
<i>«Reisebeschreibung», August 1915 in «Der Neue Merkur»</i>	
Naturstudie	186
<i>«Naturschilderung», Januar 1916 in «Deutsche Monatshefte» (Die Rheinlande)</i>	
Der Spaziergang	209
<i>Erstfassung 1917 als Buch einzeln veröffentlicht</i>	
Das Bild des Vaters	278
<i>August 1916 in «Schweizerland»</i>	
Hans	299
<i>August 1916 in «Die Schweiz»</i>	

DIE ROSE

Wladimir	335
Sonntagsspaziergang (I)	338
Manuel	342
Genf	343
Der Idiot von Dostojewski	346
Pariser Blätter	347
Gerda	347
Pferd und Bär	350
Die Kellersche Novelle	351
Kurt	353
Ibsens Nora oder die Rösti	354
Schaufenster (I)	355
Wörishofer	356
Ein Vorbildlicher	358
Über frühe Theatereindrücke	359
Lehrer und Dienstmann	360
Der Onkel	361
Der Affe	362
Der Engel	367
Brief an Edith	367
Erich	370
Titus	374
Eine Ohrfeige und Sonstiges	377
Von einigen Dichtern und einer tugendhaften Frau	393
Sacher-Masoch	396
Parzival schreibt an seine Freundin	398
Das seltsame Mädchen	400
Das Kind (III)	402
Zückerchen	408
Ludwig. Eine Rezension	410

Die Schöne und der Treue	412
Die Urne	413
<i>April 1924 in «Vers und Prosa»</i>	
Tagebuchblatt (II)	414
Fridolin	416
Der Elefant	419
<i>Alle drei Stücke März 1924 in «Vers und Prosa»</i>	
Gespräche	
Der Liebende und die Unbekannte	421
Die Rose	422
Schwäche und Stärke	423
Die Gedichte (III)	426
Der Vornehme und die Feine	427
<i>April 1924 in «Vers und Prosa»</i>	
Der Einsame	429
Die Geliebte	431
<i>August 1924 in «Vers und Prosa»</i>	
Nachwort	433
Zur Frage der Textgestalt	446
Anmerkungen	447