

Inhalt

Vorwort	5
I. Der Bau von 1652	9
INGRID KRÜGER	
Einführung	9
Die stadtbaugeschichtlichen Grundlagen	10
Die Besitzer von 1499 bis 1652	10
Auf den Spuren des Vorgängerbaues	12
Der Fries von 1499	13
Das ältere Haus	16
Der Bau von 1652	24
Die Fassade	24
Die Strukturanalyse der Fassade	31
Die Reliefs des Erkers	34
Meisterfragen	45
Überlegungen zum historischen Stellenwert	53
II. Das Leibnizhaus und die Wiedergewinnung seiner Fassade	63
CORD MECKSEPER	
Gottfried Wilhelm Leibniz und August Wilhelm Iffland	63
Auf dem Weg zum Denkmal	67
Die Besitznahme durch Ernst August und das Interesse von Karl Marx	71
Die Wiederherstellung 1890—1893	76
Die Geschichte des Hauses als Museum	83
Untergang und Abbruch 1943—1964	91
Der Untergang im Spiegel zeitgenössischer Äußerungen	96
Die Wiedergewinnung der Fassade	97
Die Argumentationen	114
Das Problem der Rekonstruktion	120
Architekturekonstruktionen in der Geschichte	144
Versetzen von Bauwerken an andere Orte	148
Falsifikat oder wiedergewonnene Geschichte?	149
Personenregister	153
Quellen und Literatur	157
Abbildungsnachweis	159