

INHALT:

- 3 Der Zisterzienserorden
- 5 Die Anfänge auf der Aulisburg
- 6 Die Verlegung des Klosters nach Haina
- 8 Der Baubeginn der Klosteranlagen in Haina
- 14 Der Einzug der Frühgotik
- 18 Von der Pfeilerbasilika zur Hallenkirche
- 36 Die Innenausstattung der Klosterkirche
- 40 Die Bauplastik der Klosterkirche
- 49 Die Glaskunst in der Klosterkirche
- 56 Die Restaurierung der Klosterkirche
- 60 Die Klausurbauten
- 70 Die Umbauten am Kreuzgang
- 71 Vom Zisterzienserkloster zum Hohen Hospital
- 74 Der »Philippstein«
- 76 Das Hospital zwischen Kontinuität und Wandel
- 81 Literaturverzeichnis