

# INHALT

|                                                                  |     |
|------------------------------------------------------------------|-----|
| Vorwort .....                                                    | V   |
| Einleitung .....                                                 | VII |
| <b>I. DER ORT - DIE ENTSTEHUNGSZEIT</b>                          |     |
| Die Lage in der Vorstadt.....                                    | 1   |
| Die Erbauung der Heiliggrabkapelle .....                         | 5   |
| Die Entstehung des Kreuzwegs .....                               | 6   |
| Der Vorgängerbau St. Stephan.....                                | 10  |
| Die Johanniskirche .....                                         | 12  |
| Der Brief des Münchner Kaufmanns A. Sluder von 1493.....         | 16  |
| <b>II. DIE BEWERTUNG DER ARCHITEKTUR - DER ARCHITEKT</b>         |     |
| Die Architektur .....                                            | 25  |
| Aspekte des Baustils.....                                        | 42  |
| Hans Beheim d.Ä. ....                                            | 50  |
| <b>III. DIE IKONOLOGIE DER ARCHITEKTUR - DIE VORAUSSETZUNGEN</b> |     |
| Die Ausstattung .....                                            | 56  |
| Der Kreuzweg .....                                               | 70  |
| Die Deutung.....                                                 | 93  |
| <b>IV. DIE ENTSTEHUNGSBEDINGUNGEN</b>                            |     |
| Die Privatkapelle - ein Mißverständnis.....                      | 104 |
| Die Rolle der Stifter .....                                      | 110 |
| Die Macht des Stadtrats.....                                     | 121 |
| Die Pest und die Friedhofsverlegungen .....                      | 132 |
| Schlußwort .....                                                 | 139 |
| <b>Anhang:</b>                                                   |     |
| Abkürzungen .....                                                | 143 |
| Patrozinientabellen.....                                         | 144 |
| Quellen .....                                                    | 145 |
| Verzeichnis der ungedruckten Quellen.....                        | 169 |
| Verzeichnis der Literatur und der gedruckten Quellen.....        | 170 |
| Plan- und Abbildungsnachweise.....                               | 205 |
| Register .....                                                   | 206 |
| Pläne.....                                                       | 211 |
| Abbildungen .....                                                | 221 |