

## INHALT

Eberhard <i>Bibelriether</i> , St. Sebald — Eine Kirche für Nürnberg . . . . .	1
Christoph <i>von Imhoff</i> , Magnet Sebald . . . . .	12
Wilhelm <i>Schwemmer</i> , Veränderungen der St. Sebalduskirche vom 16. bis zum 19. Jahrhundert . . . . .	32
Michael <i>Brix</i> , Die Sebalduskirche im 19. Jahrhundert. Würdigungen — Restaurierungen . . . . .	52
Karl <i>Kohn</i> , Die Umgebung von St. Sebald im Mittelalter. Versuch einer Topographie . . . . .	67
Wolfgang <i>von Stromer</i> , Die Fensterstiftungen des Sebalder Ostchors . . . . .	80
Ernst <i>Eichhorn</i> , Der Sebalder Engelschor . . . . .	94
Hermann <i>Fischer</i> — Theodor <i>Wohnhaas</i> , Zur Geschichte der Traxdorf-Orgel . . . . .	117
Ursula <i>Mende</i> , Die Löwenkopf-Türzieher der Sebalduskirche . . . . .	128
Leonie <i>von Wilckens</i> , Die Teppiche der Sebalduskirche . . . . .	133
Franz <i>Machilek</i> , Dedicaciones ecclesiae sancti Sebaldi. Die mittelalterlichen Kirch- und Altarweihen bei St. Sebald in Nürnberg . . . . .	143
Christa <i>Schaper</i> , Bürger in der Verantwortung. Die Kirchenpfleger von St. Sebald . . . . .	160
Ludwig <i>Veit</i> , St. Sebald auf Münzen der Reichsstadt Nürnberg . . . . .	177
Herbert <i>Maas</i> , Der Name Sebald . . . . .	186
Friedrich <i>Rießbeck</i> , Christian Geyer als „moderner Prediger“ . . . . .	196
Ortsindex . . . . .	210
Personenindex . . . . .	213