

Inhalt

Vorwort	7	Brouwers Werk	45
Brouwers Leben	9	Voraussetzungen	45
Die urkundlichen Quellen	9	Brouwers künstlerische Entwicklung	47
Die Künstlerbiographik	12	Das flämische Bauerngenre nach Brouwer	52
Arnold Houbraken über Adriaen Brouwer (1718)	13	Das holländische Bauerngenre	63
Die Themen	19	Die Ursprünge des Münchner Brouwer-Kabinetts und Brouwer-Sammlungen im 17. und 18. Jahrhundert	71
Die Überlieferung in den Quellen	19	Bemerkungen zu Brouwers Maltechnik	103
Bauern in Literatur und bildender Kunst	20	Anmerkungen	113
Bauernfest und Kirmes in den Niederlanden	25	Katalog	129
Das Milieu und seine Typen	30	Bibliographie	139
Die Trunkenheit und ihre Folgen	31	Register	141
Der Schläfer im Wirtshaus	33		
Der Streit im Wirtshaus	35		
Die »Tabaktrinker«	35		
Der Dorfbader-Chirurg	38		
Die fünf Sinne	39		
Die Affekte	41		