

# Inhaltsverzeichnis

11	Entstehung der Sammlung
13	Stand der Forschung
18	Anfänge der Porzellanherstellung in Kassel
19	Geschichte der Manufaktur
24	Materialien
27	Die Marken
30	Ritzzeichen
45	Malermonogramme
47	Die Erzeugnisse
47	1. Geschirre
53	Formen
54	Eigene Modelle
54	Blaumalerei
57	Blumenmalerei
61	Die 1. Malermarke G.
61	Die 2. Malermarke G. („Die Grassin?“)
62	Die Malermarke B. (Beverin?)
63	Der Blau- und Blumenmaler Johann Conrad Fischer
63	Vogelmalerei
64	Johann Georg Pffor
68	Der Blau- und Vogelmalers Johann David Dietrich
70	Der Landschafts-, Portrait-, Bataillen- und Genremaler Johann Henrich Eisenträger
76	Der Landschaftsmaler und Staffierer Carolus Toscani
76	2. Figuren
87	Der ‚Modelleur der Jahreszeiten und der Pferde- zwinger‘
94	Benedikt Fruth aus Kelheim in Bayern
96	Franz Joachim Hess
98	Farben
100	Staffierer
102	Mitarbeiterliste
118	Literaturverzeichnis
121	Katalogteil
157	Kataloganhang
164	Standortregister
167	Abbildungen