

---

# Inhalt

## 1. Kapitel

<b>Wesenszüge und Grundfunktion der menschlichen Kultur</b>	5
<b>Wesen und Funktion der menschlichen Kultur</b>	10
Arbeit – Quelle und Entwicklungsprozeß der Kultur	13
Der Weg aus dem Tierreich	13
Neue Funktionen der Kultur	20
Vergegenständlichung und Aneignung der menschlichen Gattungskräfte – Grundlage des Kulturprozesses	25
Inhalt und Umfang der Vergegenständlichung menschlicher Gattungskräfte	28
Aneignung der gegenständlichen Gattungskräfte	34
Kultur und soziale Vererbung	40
Regelung und Ordnung des gemeinschaftlichen Lebens der Menschen – Kommunikation	42
Kulturaspekte der Lebensweise	43
Recht und sittliche Kultur	44
Kultur als Programm sozialen Verhaltens	47
Ethnos und Kultur	49
Kulturelle Kommunikation	52
<b>Soziales Wesen und Klassenbestimmtheit der Kultur</b>	55
Allgemeinmenschliches und sozial Bestimmtes in der Kultur	56
Der Marxismus-Leninismus über das Allgemeinmenschliche	56
Allgemeinmenschliches und Klassenmäßiges in der Aneignung von Kultur	60
Zum Beispiel: Religion als Kultur	62
Unterschiedliche Weisen der sozialen Bedingtheit der menschlichen Kultur	65
Ideologisch-klassenmäßige Daseinsformen der Kultur	66
Nichtklassenmäßige Formen der Kulturentwicklung	69
Klassencharakter und persönliche Kultur	71
Die einheitlichen sozialen Grundlagen der kulturellen Entwicklung	76
<b>Zur Dialektik von nationalen und internationalen Entwicklungsformen der Kultur</b>	86
Historische Typen der Dialektik lokaler und universaler Kulturentwicklung	89
Gentes, Stämme, Völkerschaften	89
„Ethnogenese“, Nation und Kultur	94
Dialektik des Nationalen und des Internationalen in der bürgerlichen Kultur	101
Zwei Kulturen in jeder nationalen Kultur	110
Zur Dialektik der sozialistischen Nationalkultur	116
Multinationale Kulturentwicklung	124
	457

## 2. Kapitel

# Wesen und Gesetzmäßigkeiten der Herausbildung eines historisch neuen Typs der Kultur 127

### Zur Theorie der sozialistischen Kulturrevolution 131

Marx und Engels über sozialistische Kultur 133

Geistiger Kampf um die kulturellen Perspektiven des Sozialismus 143

Die Herausbildung des Leninismus und die Probleme der kulturellen Entwicklung 145

Der Leninsche Plan des sozialistischen Kulturaufbaus 151

### Etappen und Inhalte der sozialistischen Kulturrevolution 164

Überwindung der kulturellen Rückständigkeit 164

Etappen der sozialistischen Umwälzung 171

Kulturrevolution und Gestaltung der entwickelten sozialistischen Gesellschaft 174

### Grundlegende Gesetzmäßigkeiten der sozialistischen Kulturrevolution 184

Kulturrevolution – Bestandteil der historischen Mission der Arbeiterklasse 185

Kulturrevolution und Revolution auf dem Gebiet der Ideologie 188

Kulturrevolution und vollständige Demokratisierung des kulturellen Lebens 197

Die Heranbildung einer neuen Intelligenz 202

Komplexe Entfaltung der sozialistischen Kultur 207

Sozialistische Kultur – lebendige Kontinuität der menschlichen Kulturentwicklung 210

Harmonische Beziehungen von Nationalem und Internationalem in der Kultur 218

Verbindung mit allen grundlegenden sozialen Prozessen des sozialistischen Aufbaus 225

Die führende Rolle der Partei in der sozialistischen Kulturrevolution 229

## 3. Kapitel

# Kultur und Lebensweise 233

### Wechselbeziehungen zwischen Lebensweise und Kultur 234

Reproduktionsprozeß und Lebensweise 235

Wirklichkeit und Ideal 239

Einheitlichkeit und Differenziertheit 242

Langfristigkeit kultureller Wandlungen 248

### Kultur in Grundprozessen der Lebensweise 252

Arbeit und Kultur 252

Kultur und Lebensniveau 261

    Soziale und kulturelle Bedeutung des höheren Lebensniveaus 264

    Fragen der Konsumtion 266

    Entwicklung der materiellen Kultur 272

Freizeit und Freizeitverhalten 278

    Tendenzen des Freizeitverhaltens 279

    Freizeit als gesellschaftliches und individuelles Problem 284

Natur und Lebensweise 288

Kulturentwicklung in Stadt und Land 297

Besonderheiten und Traditionen städtischer Kultur	298
Entwicklung der Beziehungen von Stadt und Land	300
Besonderheiten der ländlichen Lebensweise und Kultur	305
<b>Kultur in den menschlichen Beziehungen und im persönlichen Verhalten</b>	308
<b>Traditionen in Lebensweise und Kultur</b>	317
Übernahme und Weiterführung von Traditionen	322
Traditionen in der Auseinandersetzung	328
<b>4. Kapitel</b>	
<b>Die geistige Kultur in der sozialistischen Gesellschaft</b>	333
<b>Inhalt und Wesenszüge geistiger Kultur in der sozialistischen Gesellschaft</b>	333
Zum Charakter der geistigen Kultur	334
Marxistisch-leninistische Weltanschauung	341
Politische Kultur	349
Sozialistischer Patriotismus	355
Sozialistischer Internationalismus	360
Zusammenwirken der Elemente geistiger Kultur	364
<b>Geistig-kulturelles Leben bei der Gestaltung der entwickelten sozialistischen Gesellschaft</b>	369
Verbreitung und Aneignung geistiger Kultur	369
Geistig-kulturelle Entwicklung	374
Bildung und Wissenschaft	374
Kunst und künstlerische Kultur	381
Bedürfnisentwicklung und sozialistisches Kunstleben	387
Kulturelles Volksschaffen	392
Unterhaltung im geistig-kulturellen Leben	395
<b>5. Kapitel</b>	
<b>Die sozialistische Kultur im Kampf der Ideologien und Systeme</b>	401
<b>Historische Überlegenheit der sozialistischen Kultur und Hauptfelder des ideologischen Kampfes</b>	405
<b>Sozialistische Kultur im Friedenskampf</b>	415
<b>Revanchistischer Charakter der feindlichen Angriffe auf die sozialistische Nationalkultur der DDR</b>	426
<b>Zum Beitrag der sozialistischen Kultur für die Fortsetzung der Entspannungspolitik</b>	430
<b>Solidarischer Charakter der sozialistischen Kultur</b>	435
<b>Imperialistische Kultur in der Krise</b>	441
	459