

INHALTS- VERZEICHNIS.

TEXTE UND AUSSTATTUNG.

Texte des I. Teiles:

	Seite
Vorwort des Herausgebers	9—16
Grossherzog Ernst Ludwig und die Entstehung der Künstler-Kolonie von Georg Fuchs	17—22
Die Entstehung der Künstler-Kolonie . . .	22—30
Die Grundstein-Legung des Künstler-Hauses	43—46
»Zur Weihe des Grundsteins«, ein festliches Spiel. Von Georg Fuchs	47—55
Die Eröffnungs-Feier vom 15. Mai 1901 . .	56—60
»Das Zeichen«. Festliche Dichtung. Von Georg Fuchs	63—66
Die Aussen-Architektur. Von F. Commichau	80—98

Texte des 11. Teiles:

Paul Bürck	103—114
Die Mathilden-Höhe einst und jetzt. Von Georg Fuchs	115—133
Das Ernst-Ludwigs-Haus. Von Felix Commichau	133—139
Patriz Huber. Von Felix Commichau .	149—177
Zu Hans Unger's neuen Bildern (Haus für Flächen-Kunst)	181—184
Ludwig Habich. Von Georg Fuchs . .	189—195
Das Haus Ludwig Habich. Von Felix Commichau	196—210
Die hessischen Künstler auf der Ausstellung.	212—226
Illuminations-Feste auf der Mathilden-Höhe	231—236
Unterhaltungs-Abende im Spiel-Hause . .	238—239
Hans Christiansen und sein Haus. Von Dr. Benno Rüttenauer—Mannheim .	241—264
Darmstadt, die »werdende Kunst-Stadt« .	264—280
Kleine Bronzen auf der Darmstädter Aus- stellung	281—282
Rudolf Bosselt. Von Felix Commichau .	285—300
Ideen zu einer festlichen Schau-Bühne . .	300—319
Deutsche und russische Malerei auf der Darm- städter Ausstellung	320—324
Innen-Kunst von Olbrich und Behrens. Von Felix Commichau	325—328
Das Haus Peter Behrens mit einem Versuch über Kunst und Leben. Von Professor Dr. Kurt Breysig—Berlin	333—348

Ausstattung und Titel:

	Seite
Relief auf Einband-Decke nach einer Plakette von Rudolf Bosselt.	
Vorsatz-Titel. Entwurf von Rudolf Bosselt.	
Titel des Weihe-Spiels zur Grundstein-Legung. Entwurf von Professor Peter Behrens	47
Text-Umrahmung desselben. Entwurf von Professor Hans Christiansen . . .	48—55
Zeichnerische Ausschmückung des Eröffnungs- Fest-Spiels. Von Prof. Peter Behrens	63—66
Titel zur Komposition desselben. Entwurf von Paul Bürck	69
Titel der Abteilung »Architektur auf der Aus- stellung«. Von Patriz Huber . . .	79
Titel des II. Teiles. Entwurf von P. Bürck	99
Titel »Das Haus Behrens etc.« von Professor Peter Behrens	329
Buchschmuck von Professor Peter Behrens	47. 63—66. 329—348
Buchschmuck » Paul Bürck	16—25. 29. 30. 43. 46. 69. 99—114. 137. 139
Buchschmuck » Rudolf Bosselt	3. 6. 285
Buchschmuck » Prof. Hans Christiansen	22. 30. 46. 48—55
Buchschmuck » Patriz Huber	79. 149. 178. 179
Zeichnungen von Gustav Eckhardt nach Angabe von Prof. Behrens	334—349

Mehrfarbige Abbildungen:

Landschaft von Paul Bürck	142
Entwürfe zu Vorsatz-Papieren von Paul Bürck, zwischen	144—145
»Das Alter«, Öl-Gemälde von Wilh. Bader	228—229
Wand-Teppich, nach Entwurf von Professor Hans Christiansen. Ausgeführt von der Schule für Kunstweberei zu Scherrebek	256—257
Ausstellungs-Plakat von Professor Hans Christiansen	264—265
Erinnerungs-Medaille von Rudolf Bosselt, Bronze-Druck	286
Sport-Medaille von Rudolf Bosselt, Bronze- Druck	287

Mehrfarbige Abbildungen:

Fortsetzung:

	Seite
Bronze-Relief »Parzen« von Rud. Bosselt,	
Bronze-Druck	291
Preis-Plakette von Rudolf Bosselt, Bronze-	
Druck	290
Haus Behrens, Nord-Fassade S. 330/331	
Haus Behrens, Ost-Seite S. 348/349	
Haus Behrens, Garten-Plan S. 356/357	
Haus Behrens, Mosaik-Fussboden des	
Entrée's S. 364/365	

Nach Aqua-
rellen von
G. Eckhardt.

Bildnisse:

Seine Königliche Hoheit Grossherzog	
Ernst Ludwig von Hessen. Helio-	
gravüre nach einer photographischen Auf-	
nahme von Wilh. Weimer hergestellt von	
Meisenbach, Riffarth & Co.—München.	4/5
Hans Christiansen, Aufnahme von W. Weimer	31
Peter Behrens, » » » »	33
Ludwig Habich, » » W. Poellot	35
Rudolf Bosselt, » » W. Weimer	37
Patriz Huber, » » » »	39
Paul Bürck, » » » »	41
Georg Fuchs » » » »	67
Willem de Haan » » » »	77

Musik-Beilage:

Zwei Fragmente aus der Komposition des	
Eröffnungs-Festspieles »Das Zeichen« von	
Willem de Haan, Grossherzogl. Hof-	
Kapellmeister, Darmstadt	69—76

Vollbilder und Illustrationen im Texte:

Anrichte S. 261; Applikation S. 177; Aschen-Schale S. 239;
Atelier S. 148, 379; Bade-Zimmer S. 214, 215, 378; Banner
S. 330, 334; Becher S. 392; Beleuchtungs-Körper S. 217, 246,
248, 249; Behrens-Haus (Aussen-Ansicht) S. 94, 330, 349
bis 356; (Innen-Ansicht) S. 349, 357—387; Beschlag S. 340,
341; Besteck S. 280, 368; Bett-Decke S. 144; Bibliothek
S. 375; Bronze S. 216—219, 236, 238—240, 282—284, 288
bis 301; Brunnen S. 197, 198, 199, 202; Buch-Einband S. 146;
Bücher-Gestell S. 133, 375; Buchschmuck S. 10—25, 29,
30, 43, 46—55, 63—66, 69, 79, 99—114, 136,
137, 138, 139, 149, 285, 325, 328, 329—348,
366, 367; Christiansen-Haus (Aussen-Ansicht) S. 86,
87, 96, 97, 242—245, (Innen-Ansicht) S. 246—281;
Damen-Zimmer S. 370, 371; Decken-Ausbildung S. 152
bis 155, 208, 246; Deiters-Haus S. 93; Diele (vgl. Halle);
Empfangs-Zimmer (Pariser Welt-Ausstellung) S. 56—59;
Entrée (vgl. Flur); Erker S. 251; Ernst Ludwigs-Haus
S. 45, 83—86, 126—135, 148, 184, 189—191; Ess-Zimmer
S. 160—163, 209, 210, 254, 258—260, 365, 367; Fest-
Spiel (Szene) S. 61; Feuerzeug S. 239; Flügel S. 250 bis

Vollbilder und Illustrationen im Texte:

Fortsetzung:

253, 262, 263; Flur S. 265; Fremden-Zimmer S. 171—173,
272, 273, 382—384; Frucht-Schale S. 281; Garten-Archi-
tektur S. 27, 80, 95—98; Gäste-Zimmer (vgl. Fremden-
Zimmer); Gemälde S. 119, 126—129, 182, 183, 215, 222
bis 236, 313—324, 380, 381; Gesamt-Ansichten von
Ausstellungs-Terrain S. 86, 87, 90, 91; Gläser S. 369, 389;
Glückert-Haus (kleines, Aussen-Ansicht) S. 87, 92, 187;
(Innen-Ansicht) S. 150—177; Glückert-Haus (grosses) S. 92;
Grundriss S. 45, 330; Gürtel-Schnalle S. 302—305, 308, 390;
Halle S. 152—155, 204—208, 236—253, 357; (Entwurf)
S. 186; Habich-Haus (Aussen-Ansicht) S. 91, 192—196;
(Innen-Ansicht) S. 198—215; Heizkörper-Verkleidung S. 185,
336, 339, 343; Herren-Arbeits-Zimmer S. 164, 165, 262
bis 264, 375, 379; Jardinière S. 310, 311; Intarsia S. 131,
260; Kaffee-Service S. 134; Kamin S. 188, 248, 252;
Kamm S. 302, 303, 309, 390; Kandelaber S. 196, 338;
Keller-Haus S. 88, 91, 93; Keramik S. 134, 217, 218,
388; Kinder-Zimmer S. 268—270, 385; Kissen S. 145,
148, 277; Klavier (vgl. Flügel); Knaben-Zimmer S. 385;
Kredenz S. 259; Küche S. 274, 275, 386, 387; Lampe
S. 292, 293, 388; Läufer S. 336; Leder-Arbeit S. 58,
Leinen S. 254; Leuchter S. 147, 281, 335, 368, 389; Loggia
S. 279; Mappe S. 58; Marquetterie (vgl. Intarsia); Medaille
S. 286, 287, 299; Mosaik S. 361; Musik-Zimmer S. 202,
360—364; Olbrich-Haus S. 89, 91; Pariser Ausstellungs-
Zimmer der Kolonie S. 59; Pastell S. 119; Pavillon
(Postkarten-) S. 98; Photographie (künstlerische) S. 31
bis 42, 67, 77; Plakette S. 291; Plan der Ausstellung S. 44;
Plastik S. 189—191, 197—202, 216—219, 237—240,
282—284, 286—299, 310, 311; Platanen-Hain S. 27;
Portal S. 125; Portière (vgl. Vorhang); Porzellan S. 134,
369; Prinz Georgs-Palais S. 26; Prunk-Schale S. 298;
Rahmen S. 308; Rauch-Zimmer S. 159; Relief S. 290;
Salon S. 211, 255—257; Schirm-Griff S. 280; Schlaf-Zimmer
S. 130—132, 166—173, 184, 212, 213, 271, 273, 372—374,
376—377, 380; Schlüssel S. 221; Schmuck S. 147, 180, 181,
221, 302—309, 389, 390; Schmuck-Schale S. 289; Schnitzerei
S. 348; Schreibtisch-Garnitur S. 391; Sessel S. 337, 342; Silber
S. 280, 281, 368; Speise-Zimmer (vgl. Ess-Zimmer); Spiel-
Haus (Ausstellungs-Theater) S. 80; Spiel-Tisch S. 337;
Stickerei S. 58, 156, 177, 257, 260, 276—278, 364;
Stock-Griff S. 280, 390; Studie S. 312; Stuhl S. 346, 347;
Teller-Untersatz S. 145; Teppich (Fussboden-) S. 174 bis
176, 267; Teppich (Wand-) S. 145, 241; Tintenfass S. 216,
288, 391; Tisch (gedeckt) S. 254; Tischdecke S. 177, 260;
Thee-Service S. 369; Thür S. 339, 344; Treppe S. 357;
Truhe S. 134; Uhr (Stand-) S. 157; Uhrkette S. 221;
Vasen S. 294—298, 300; Veranda S. 351; Verglasung
S. 59, 266; Vorhang S. 156, 257, 276, 364; Vorsatz-
Papiere S. 138; Wand-Fries S. 178, 179; Wand-Gemälde
S. 126—129, 203; Wand-Schirm S. 278; Wasch-Geschirr
S. 217; Wasch-Tisch S. 345; Wohn-Zimmer S. 135, 150;
Zeichnung S. 115—117, 120—123, 136, 137, 140—143,
312, 333—349.



ALPHABETISCHES NAMEN-VERZEICHNIS.

Alter, Ludwig, Hof-Möbelfabrik, —Darmstadt	Seite	Ernst Ludwig, Grossherzog von Hessen und	Seite
202. 210—213. 370.	383—385	bei Rhein, Kgl. Hoheit 9—14. 17—30.	
Anton, A., Haushaltungs-Geschäft, —Darm-		43—45. 56. 101. 120. 122. 202. 216.	
stadt	275	217. 238. 245. 280. 286.	318. 379
Ashbee, C. R., —London	23	Fahrner, Th., —Pforzheim . . 110. 180.	181. 195
Bader, Wilhelm, —Darmstadt . 216. 217.		Feuerbach, Anselm	19. 271
224—231. 320		Foehr, Hof-Juwelier, Stuttgart	310. 311
Battenberg, Prinz Franz Josef von, Durch-		J. Friedmann's Nachf., Hof-Juwelier, —Frankfurt	33. 147
laucht	43. 56	Friedrich, Grossherzog von Baden, Kgl. Hoh.	24
Bauscher, Gebr., —Weiden	379	Fuchs, Georg 17—22. 43. 46—55. 60—67.	
Bechtold, Ph., Hof-Möbelfabrik, —Darmstadt	204—207	115—133. 189—195. 212—226.	300—309
Behrens, Peter, Prof. 20. 29. 33. 46. 60.		Gail, Wwe., —Biebrich	363
61. 94. 98. 128. 266. 309—319.	325—392	Gaul—Berlin	282
Behrens, Frau, Lilli	382. 392	Geffken, Walter, —München	221
Beyer, Adolf, —Darmstadt	203. 217. 236	George, Stefan	336
Bosselt, Rudolf 26. 35. 139.	285—312	Ginskey, J., —Maffersdorf	254
Böcklin, Arnold 19. 271.	341. 344	Glückert, Jul., —Darmstadt 24. 44. 149—177.	185. 187
Bracht, Eugen, Prof., —Berlin	318. 319. 323	Goethe 18. 20. 46. 307.	313. 319
Brandstätter, Giesserei, —München . 195.	217. 218	Gosen, Th. von, —München	209. 281
Braun, Pauline 114. 144.	145. 364	Grenouillet-Riedmann, Frau, —Basel	254
Breysig, Kurt, Prof., Dr., —Berlin	333—348	Groll—Darmstadt	217
Bringer, Hubert 114. 257.	260. 276	Grosch, Clara	217. 235
Bürck, Paul 26. 41. 58. 99—148.	266	Gross, K., —Dresden	266
Busch, Louis, —Mainz	241. 249	Haan, Willem, de 60. 61.	69—77
Carabin—Paris	281	Habich, Ludwig 22. 26. 47. 83. 128. 139. 189—221.	295
Cariés, Jean	281	Hahn, Herm., —München	281—283
Christiansen, H., Prof. 26. 31. 48—55. 58.		Harres, Fr.	238
59. 60. 84. 86. 87. 91. 96. 97. 236.	241—281	Hartleben, O. E.	344. 379
Commichau, Felix . . 79—98. 133—139.		Heim, Heinz 22. 25.	218—226
149—177. 196—210. 285—300.	325—328	Henkel, H., Hof-Kunstgärtner, —Darmstadt	95
Delvar, Maria, —München	239	Herder	18
Des Enfants—Brüssel	281	Heyl, Freiherr von	29
Diefenbach-Römer, Ausstattungs-Geschäft . .	374	Heymann, J. D., —Hamburg . 365—367.	372—374
Eckmann, Otto, —Berlin	23. 266	Hildebrand	282
Eggers, C. E. H., —Hamburg-Eilbeck 358.		Hocheder, Prof., —München	274
359. 363. 376		Hodapp, Frieda	238
Elisabeth, Prinzessin von Hessen und bei Rhein,		Hofmann, L., Stadt-Baurat, —Berlin	122
Grossh. Hoheit	56	Hofmann, Ludw. von, —Berlin	226. 323
Emmel, H., Hof-Schlosser 114.	195. 257	Hölscher, Rich. . . 217. 234. 313—316.	320—323
Endell, Aug., —Berlin	266. 342	Houben Sohn, Carl, —Aachen	382
Endner, Fr., Hof-Kunstglaser	59. 202	Huber, Patriz 26. 39. 79. 112. 130. 135.	
Engel, O. H., —Berlin	320. 323	149—188. 196—213.	266
Epple & Ege, Hof-Möbelfabrik, —Stuttgart		Kaiser, Rich., —München	321. 323
247. 258. 262		Kaschowska, Felicia	66

	Seite		Seite
Kauffmann, Hugo, —München	281—283	Scharvogel—München	205. 217. 218
Keller, Gg.	30	Scheidges, R. & Co., —Krefeld	371
Kempin, Kurt	234. 238	Schiedmayer's Pianoforte-Fabrik, —Stuttgart	363
Kern, Melchior	217. 232	Schiele, H. R. (Fr. Trost), —Frankfurt a. M.	386. 387
Klinger, Max, —Leipzig	271	Schmoll von Eisenwerth, Karl	141. 195. 215. 217. 223
Koch, Alexander . . . 9—14. 23—25. 26. 43.	134	Schreger, J. B., Hof-Juwelier, —Darmstadt .	389. 390
Korowin—St. Petersburg	323. 324	Schulz, Otto, —Berlin	280—287
Kowarzik, Prof., Frankfurt a. M.	288	Schumacher, Fr., Professor, —Dresden . . .	81
Kuppenheim, Louis, —Pforzheim	195	Scott, Baillie, —London	23
Lechter, Melchior, —Berlin	342. 343	Seifert & Co., —Dresden	373. 377. 378
Leibl, Wilhelm	271	Slevogt, Max, —München	317—323
Leistikow, Walter, —Berlin	343	Sseroff, Val., —St. Petersburg	324
Lenbach, Fr. von, —München	271	Ssomoff, K., —St. Petersburg	322. 324
Leykauf—Nürnberg	147	Steffens	313. 319
Liebermann, Max, —Berlin	271	Stein, Weberei, —Alsfeld	384
Loefftz, L., von —München	273	Steiner, Frau Käthe, —Freiburg	114
Ludwig, Lily	114	Stelzer—Frankfurt a. M.	295
Macco—Heidelberg	114. 131	Stotz, P., —Stuttgart	195. 198. 216
Maljawn, Ph., —St. Petersburg	322. 324	Strauss, Richard, —München	238
Mand—Koblenz	250	Stuck, Fr., —München	273. 343
Marées, Hans von †	271	Sturmfels, Käthe, —Hamburg	145
Masseau, Fix, Paris	281	Teubner, B. G., —Leipzig	148
Mehlem—Bonn	388	Thiersch, Fr. von, —München	274
Mendelsohn, Arnold	238	Thoma, Hans, —Karlsruhe	19. 271
Menzel, Ad. von, Exzellenz, —Berlin	271	Troubetzkoy, P., —Moskau	324
Merck, J. H.	18	Trübner, Wilh., —Frankfurt a. M.	317. 323
Minne, George, —Brüssel	281	Touaillon—Rom	282
Morren—Paris	281	Unger, Hans, —Dresden	181—183
Nietzsche, Friedrich	18. 341	Van de Velde, Henry, —Berlin	342
Nikolaus, Kaiser von Russland	125. 324	Veth, A., —Heidelberg	114
Nodnagel, E. O.	238	Victoria Melita, Grossherzogin von Hessen	
Obirst, Hermann, —München	342	und bei Rhein, Kgl. Hoheit 23. 29. 43.	56. 217
Olbrich, J. M., Professor 29. 41. 43—45.		Vietor, E. L.	280. 281
56—57. 80. 84—93. 122. 125—132.		Villeroy & Boch, —Mettlach	361
133—139. 187. 192—194. 197. 242		Voltz & Wittmer—Strassburg	378
bis 248. 250. 251. 258. 263. 325—328		Wackerle—München	133
Peter, L. J., Hof-Möbel-Fabrik, —Mannheim		Wagner, L., Hofschauspieler	43
337. 360. 375—377. 380		Wagner, Otto, —Wien	29
Pfann, Prof., —München	274	Wallot, Geh. Oberbaurat, —Dresden	122. 125
Poellot, W., Hof-Photograph	37. 41. 61	Weber, Kammersänger	60
Pützer, Fr., Prof., —Darmstadt	122	Wedekind, Frank, —München	239
Puvis de Chavannes	431	Weimer, W. 31—42. 67. 77.	217. 362
Renn, A., Tapeten-Fabrik	114	Wiedemann, Prof., —Berlin	288
Riechmann, Kammer-Sänger, —Darmstadt .	60	Wilhelm II., Deutscher Kaiser	22
Rippert, Paul, —Darmstadt	217	Wilhelm, Prinz von Hessen, Grossh. Hoheit †	43. 91
Röder, Gebr., Herd-Fabrik, —Darmstadt . .	274. 387	Wolfers—Brüssel	281
Rückert, M. J., —Mainz	368	Wolzogen, E. von, —Berlin	239
Römheld, G., Grossh. Geheime Kabinets-Rat	45. 125	Wondra, Aug.	213. 217. 232
Rousseau	341	Wroubel, Mich., —St. Petersburg	323
Rüttenauer, Dr. Benno, —Mannheim	241—264	Ziegler, Fr., —Paris	289
Schaffstädt—Giessen	195. 214		

Wo ein Wohnort nicht angegeben, ist Darmstadt anzunehmen.