



INHALTSVERZEICHNIS

VORWORT	9
EINLEITUNG	11
FÖRDERUNG UND ANSIEDLUNG DER MANUFAKTUREN DURCH DEN BRANDEN- BURGISCH-PREUSSISCHEN STAAT	15
ARCHITEKTURTHEORETISCHE GRUNDLAGEN	29
Handwerkliche Grundlagenwerke und theoretische Schriften der Mühlenbaukunst	29
Einflüsse der architekturtheoretischen Schriften der Zivil- und Militärbaukunst	31
Manufakturbauvorlagen	39
Ergänzung und Fortführung der theoretischen Ansätze	42
PLANUNG UND AUSFÜHRUNG	45
Von den Anfängen bis 1713	46
1713 bis 1740	48
1740 bis 1786	49
Nach 1786	52
BAUFORMEN UND TYPENBILDUNG	55
Frühformen	55
Hauptformen	57
Repräsentative Hauptformen	58
Grundrißtypen	59
Fassadentypen	61
Funktionale Hauptformen	65
Grundrißtypen	67
Fassadentypen	69
Spätformen	71
Nicht zur Produktion konzipierte Hauptformen	73
Transformation der Hauptformen	74
Verhältnis zu den Hauptformen im übrigen deutschsprachigen Raum	76
MANUFAKTURANLAGEN	81
Einzelanlagen	81

Gesamtanlagen	84
Innerstädtische Gesamtanlagen	85
Außerstädtische Gesamtanlagen	87
Erweiterungen und Erneuerungen	88
 ZUSAMMENFASSUNG	 91
 KATALOG	 95
 ANHANG	 199
Anmerkungen	201
Planverzeichnis	205
Literaturverzeichnis	207
Personenregister	213
Manufakturregister	217
Abbildungsnachweis	219